

Le ricerche e i progetti, alle diverse scale e con metodologie di intervento differenti, lavorano sul tema dell'identità culturale, fondata sulla relazione tra territorio, paesaggio, permanenze e memorie, secondo l'indirizzo sperimentato in questi anni dalla Cattedra Unesco del Polo territoriale di Mantova.

L'iniziativa è caratterizzata da una visione in cui l'importanza di fare rete assume un ruolo strategico. Rete a livello accademico, ovvero, intrecciando le numerose competenze e discipline scientifiche rappresentate dai diversi partecipanti. Rete a livello territoriale, coinvolgendo le amministrazioni comunali e gli enti appartenenti alle province di Mantova e Verona, attorno a un concreto progetto di studio e intervento sui manufatti naturali e artificiali che caratterizzano questi territori.

Lo sguardo verso il nuovo, in una prospettiva critica di innovazione e sostenibilità, è accompagnato da un'attenzione sensibile verso l'antico, affinché il ricco patrimonio culturale esistente lungo il corso dei fiumi Mincio e Po possa essere conosciuto, amato e vissuto da un'umanità consapevole del valore e della fragilità del nostro ambiente.

d'A/



si ringraziano · thanks to
 Amanda Amicis / Carmen Angelillo / Melania Asaro / Eleonora Bersoni / Corrado Bertaiola / Mariam Botchorishvili / Lorenzo Cozzoli / Nicola Cimarosti / Francesco Caroni / Martin Corullon / Marcela Marques Costa / Annalucia D'Erchia / Elia De Paoli / Linda Flaviani / Anna Frabetti / Filippo Friso / Francesco Galli / Francesco Galli / Chiara Geroldi / Maria Estefania Gioia / Giulia Maria Guerini / Jacopo Mario Helder / Martina Landsberger / Yang Li / Shiqi Liu / Valerio Luoldi / Alberto Magosso / Federico Marcolini / Federico Marcolini / Sebastiano Marconcini / Carlos Eduardo Medina Galán / Simone Milani / Elena Montanari / Matteo Mascotelli / Lola Ottolini / Federica Pugliese / Giulia Ravanini / Maikol Rossi / Mattia Rossi / Ginevra Rossi / Marta Rota / Cecilia Maria Saibene / Linda Billie Serpelloni / Michele Marco Sinisi / Luca Stocchero / Guangquan Sun / Laura Taffurelli / Miriam Terzoni / Maria Topino / Pedro Escoriza Torralbo / Daniele Treccani / Cristian Undurraga / Giacomo Usai / Vittoria Valentini / Sofia Velichanskaia / Luca Verzellesi / Kristal Virgilio / Beatrice Viva Maggio / Qianzi Wang / Chiara Zanacchi / Giulia Zavaglio / Xiaodong Zhang / Beatrice Ziviani

/ Federica Guidetti per il Settore Affari Generali e Cultura del Comune di San Benedetto Po

/ gli studenti dei Laboratori di Progettazione Finale, a.a. 2021-22, del Corso di laurea in Progettazione architettonica, Scuola AUIC, Politecnico di Milano - Polo territoriale di Mantova

/ il personale tecnico amministrativo del Polo di Mantova del Politecnico di Milano

/ Società Canottieri Mincio

/ Provincia di Mantova / Comune di Bagnolo San Vito / Comune di Borgo Virgilio / Comune di Curtatone / Comune di Mantova / Comune di Marmirolo / Comune di Peschiera del Garda / Comune di Rodigo / Comune di Roncoferraro / Comune di Roverbella / Comune di San Benedetto Po / Comune di Serride e Felonica / Comune di Valeggio sul Mincio

/ Agenzia Interregionale per il Fiume Po - AIPo / Consorzio Oltrepò Mantovano

Mostra promossa da · Exhibition promoted by / Politecnico di Milano - Polo territoriale di Mantova / Cattedra UNESCO in Pianificazione e Tutela Architettonica nelle Città Patrimonio Mondiale dell'Umanità / Comune di San Benedetto Po / Museo Civico Polironiano

o cura di · curated by / Federico Bucci

ricerche e progetti · researches and projects / Andrea Adams / Andrew Berman / Barbara Bogoni / Marco Borsotti / Christian Campanella / Martin Corullon / Andrea Di Giovanni / Massimo Ferrari / Luigi Fregonese / Marco Introini / Nora Lombardini / Angelo Lorenzi / Carlo Peraboni / Luigi Spinelli / Claudia Tinazzi / Carlo Togliani

coordinamento · coordination / Elena Fioretto

fotografie · photos / Marco Introini © 2022 / Francesco Reggiani © 2022

progetto grafico · graphics / Linda Billie Serpelloni

mappe · maps / Carmen Angelillo

allestimento · set up / Xilografia Allestimenti - Milano / E'nt Graphic Mantova / Rumore Rosa - Mantova / I Falegnami - Mantova

24.09

30.10.2022

M u s e o
C i v i c o
P o l i r o n i a n o

S A N .
B E N E D E T T O
. P O



/A d'A/

A R C H I T E T T U R E
d ' A C Q U A / 2 0 2 2

/A

"Architetture d'Acqua" è progetto di ricerca ideato e realizzato dal Polo territoriale di Mantova del Politecnico di Milano e dalla Cattedra UNESCO in Pianificazione e Tutela Architettonica nelle Città Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

La mostra, che ha coinvolto docenti, ricercatori e studenti del Politecnico di Milano e alcuni visiting researchers internazionali, si avvale della collaborazione del Comune di San Benedetto Po, del Museo Civico Polironiano e delle amministrazioni dei territori selezionati dai gruppi di ricerca.

Il progetto indaga una vasta area identificata tra la Lombardia e il Veneto, tra il lago di Garda e i bacini dei fiumi Po e Mincio.

Questi luoghi sono caratterizzati da ritmi, spazialità e caratteri chiari e precisi, in cui le diverse questioni di ordine architettonico e ambientale, sociale e infrastrutturale, si dispongono storicamente entro un virtuoso sistema di relazioni con il contesto.



Per un Atlante dei paesaggi dell'Orizzonte Zero

Ecotoni perduti e
ritrovati

08

*/Marco Borsotti
/Christian Campanella
/Luigi Fregonese
/Luigi Spinelli*

Con:
*/Elia De Paoli
/Giulia Zavaglio
/Beatrice Ziviani*

Per un Atlante dei paesaggi dell'Orizzonte Zero, esplora le enormi potenzialità eco-culturali e turistiche offerte dalla navigabilità del Po, per definire un sistema coordinato di elementi attrattivi, oggi poco conosciuti, qui chiamati ecotoni, grazie ai quali generare nuove traiettorie di contatto tra il grande Orizzonte Zero del piano dell'acqua e il suo territorio limitrofo.

For an Atlas of the Zero Horizon Landscapes, it explores the great eco-cultural and tourism potential offered by the navigability of the Po river, to define a coordinated system of attractive elements, today little known, here called ecotones, thanks to which new contact trajectories can be generated between the great Zero Horizon of the water plane and its neighboring territory



**/A
d'A/**

