

Claudia Candia architetto e dottore di ricerca presso il Politecnico di Milano con la tesi *Il Redefossi e la forma urbis Mediolani*.

Giovanni Cislaghi, già assistente ordinario di storia dell'architettura e in seguito professore ordinario di Composizione architettonica presso il Politecnico di Milano.

Nadia Covini è professore nei corsi di laurea in Storia dell'Università Statale di Milano.

Jessica Gritti, dottore di ricerca in Storia dell'architettura (IUAV di Venezia), è professore a contratto presso la Scuola AIUC del Politecnico di Milano e l'Università Cattolica.

Roberta Martinis è professore di Storia dell'architettura presso la Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana a Lugano.

Francesco Repishti è professore di Storia dell'Architettura presso il Politecnico di Milano.

Edoardo Rossetti, dottore di ricerca in Storia Moderna (Venezia, Ca' Foscari), svolge la sua attività di ricerca presso la Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana a Lugano.

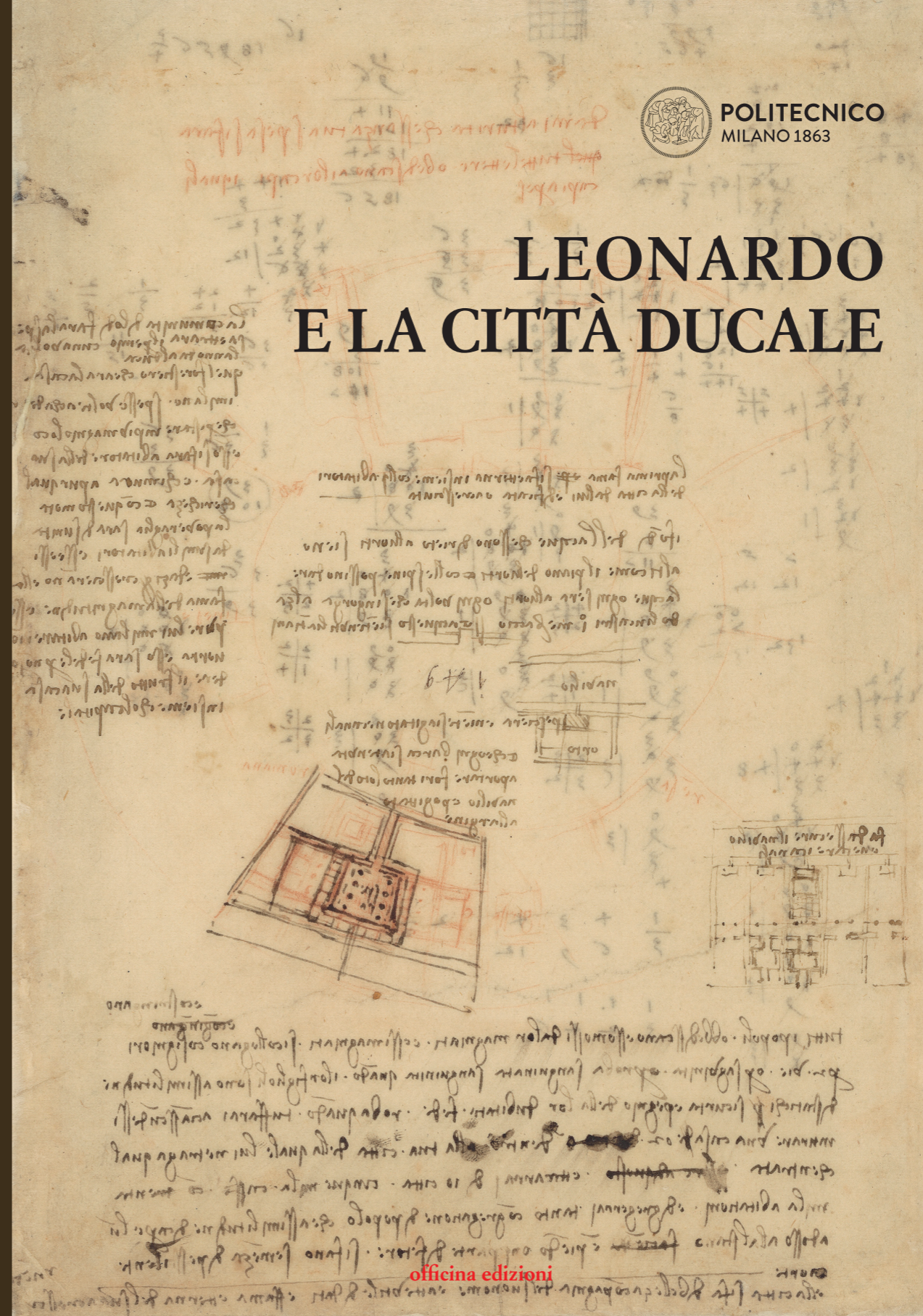
Monica Visioli è ricercatrice di Storia dell'arte moderna presso l'Università degli Studi di Pavia.

LEONARDO E LA CITTÀ DUCALE



POLITECNICO
MILANO 1863

LEONARDO E LA CITTÀ DUCALE



Il volume raccoglie i risultati della giornata di studi promossa dal Politecnico di Milano nell'ambito del programma di celebrazioni per il V centenario dalla morte di Leonardo da Vinci e dedicata alla Milano sforzesca e al tema delle relazioni fra il potere ducale e i modi di rappresentazione e costruzione della città. In particolare, oltre al ruolo svolto da Leonardo da Vinci nel dare forma a una "politica delle immagini" degli Sforza, viene affrontato lo studio degli strumenti legislativi e delle azioni che nell'età sforzesca furono elaborati dal potere ducale, volti a legittimare lo status principesco sia nei confronti dei propri sudditi, sia degli altri potentati italiani ed europei.

ISBN 9788860493071



€ 25,00



In copertina:
Leonardo da Vinci, Piano per l'ampliamento della città di Milano, 1493 ca.; Biblioteca Ambrosiana, Codice Atlantico, f. 184v; ©Veneranda Biblioteca Ambrosiana/Mondadori Portfolio