

OFF CAMPUS SAN SIRO

OPENING

17|04|2019

VIA FILIPPO ABBIATI 6 - VIA GIGANTE
QUARTIERE SAN SIRO

Il Politecnico di Milano è presente dal 2014 nel quartiere San Siro grazie all'esperienza del Laboratorio di ricerca e azione Mapping San Siro, promosso dal Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DAStU), che negli ultimi cinque anni è stato promotore di attività di ricerca, didattica e di diverse progettualità per il quartiere.

OFF CAMPUS SAN SIRO è un progetto che prende le mosse dalla volontà di consolidare e rafforzare tale esperienza e la presenza del Politecnico di Milano nel quartiere San Siro e rappresenta il primo traguardo di un'iniziativa più ampia chiamata "Off Campus / Il cantiere per le Periferie" che ha come obiettivo quello di aprire alcuni spazi fisici nei quartieri della città di Milano dove, docenti, ricercatori e studenti potranno sviluppare attività di didattica innovativa, di ricerca responsabile e co-progettare con le realtà locali azioni e interventi che siano in grado di produrre un impatto positivo sulla collettività, praticando un'idea di Università sempre più responsabile, attenta alle sfide sociali e vicina ai territori e alle comunità. Il progetto Off Campus San Siro è realizzato anche grazie alla collaborazione con Regione Lombardia e Aler Milano, nell'ambito dell'Accordo di collaborazione per la realizzazione del progetto di ricerca e di didattica sul campo nel quartiere San Siro.

OFF CAMPUS. IL CANTIERE PER LE PERIFERIE

è un'iniziativa promossa da **Polisocial**, programma di **Responsabilità Sociale del Politecnico di Milano**.

Comitato Polisocial: Francesca Cognetti, Delegata del Rettore alla Responsabilità Sociale per il Territorio; Emanuela Colombo, Delegata del Rettore alla Cooperazione e Sviluppo; Gabriele Pasqui, Delegato del Rettore alle Politiche Sociali; Susanna Sancassani, Responsabile METID. Il team di Polisocial: Martin Broz, Ida Castelnuovo, Manuela Nebuloni.

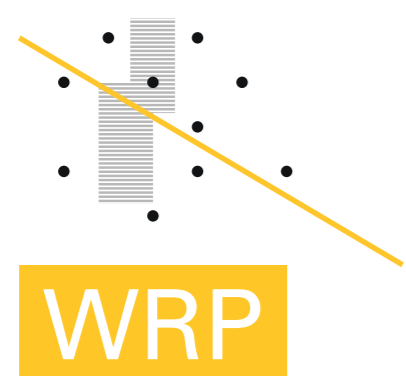
Off Campus San Siro vede la partecipazione di:



S°HoL^ab

Laboratorio di ricerca Mapping San Siro - DAStU

Responsabile Francesca Cognetti con il supporto di Liliana Padovani (Università IUAV di Venezia). Gruppo di ricerca e collaboratori: Margherita Bernardi; Ida Castelnuovo (Polisocial); Paolo Grassi; Elena Maranghi; Giada Mascherin; Gianfranco Orsenigo; Francesco Palmia; Alice Ranzini (IUAV Venezia); James Macneil (Dottorando Università degli Studi – Bicocca). Il Laboratorio Mapping San Siro è partner del **Progetto di ricerca europeo 'SoHoLab. The regeneration of large-scale Social Housing estates through LivingLabs'**, finanziato dall'Era-Net Cofund Smart Urban Futures, che vede una rete composta da dieci partner europei tra cui Cosmopolis - Vrije Universiteit Brussel (capofila) e AUSser - Architecture Urbanisme Société: Savoirs Enseignement Recherche. Per il contesto italiano: DAStU - Politecnico di Milano (coordinatore nazionale); Polis Lombardia; Osservatorio Regionale sulla Condizione Abitativa – Regione Lombardia; Aler Milano; Associazione Temporiuso.



Progetto di ricerca West Road Project (WRP) - Polisocial Award 2017

Responsabile: Andrea Di Franco (DAStU); gruppo di ricerca: Chiara Merlini (DABC); Adriana Angelotti (DENG), Francesco Infussi (DASTU); Paola Pucci (DASTU); Alessandra Zanelli (DABC); con Valentino Galli (DAStU), Jacopo Lareno (DAStU), Gianfranco Orsenigo (DAStU).



Progetto didattico Ri-formare Periferie Milano Metropolitana e Progetto didattico Envisioning San Siro – Scuola AUIC

Con i docenti: Marta Averna, Roberto Bellone, Chiara Bertoli, Paolo Bozzuto, Francesca Cognetti, Anna Delera, Andrea Di Franco, Fabrizio Leonforte, Paola Marabotto, Giovanni Muzio, Gennaro Postiglione, Roberto Rizzi, Pierluigi Salvadeo, Luca Sarto.

Le attività che si svolgeranno nello spazio Off Campus San Siro si inseriscono nell'ambito del **progetto Fragilità Territoriali** del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - Dipartimento d'Eccellenza 2018 - 2022.

LA MOSTRA allestita presso l'Off Campus San Siro vuole essere una prima rappresentazione delle attività che lo spazio ospiterà nei prossimi anni: un archivio di quartiere, un luogo di produzione di conoscenza e cultura accessibili, un luogo dove costruire nuovi scenari di sviluppo per la trasformazione del quartiere, immaginati da studenti, docenti, abitanti e realtà locali.

Coordinamento a cura di Anna Delera, Scuola AUIC - Politecnico di Milano

Progetto di allestimento a cura di Marta Averna e Roberto Rizzi, Scuola AUIC - Politecnico di Milano

Si ringraziano tutte le persone che hanno collaborato alla realizzazione della mostra, in particolare:

gli studenti e laureati del Politecnico di Milano: Gianluca Bonardi, Luca Dellea, Angela Panzeri, Alessia Reale, Matteo Vincenti; gli studenti del Masters in Architecture (MArch) Studio Project - "Arrival City" della Scuola di Architettura dell'Università di Sheffield (UK) coordinati dal prof. John Sampson.