

# Milano Capitale *del* Moderno

A cura di Lorenzo Degli Esposti

BIENNIO DELLE ARTI  
DI VITTORIO GIARDINO

FABRIGLIOSI ARCHITETTURA  
CRATTACHIO PERELLI - MILANO



# Milano Capitale *del* Moderno

A cura di  
**Lorenzo Degli Esposti**

EXPO BELLE ARTI  
DI VITTORIO SGARBI  
PADIGLIONE ARCHITETTURA  
GRATTACIELO PIRELLI - MILANO

Expo Belle Arti di Vittorio Sgarbi  
Milano capitale del Moderno

A cura di  
Lorenzo Degli Esposti

Curatela contenuti città e paesaggio  
Elisa Cristiana Cattaneo

Curatela contenuti design  
Francesca Balena Arista

Coordinamento redazionale  
Degli Esposti Architetti  
Ricardo Devesa

Traduzioni  
Stephanie Carwin

Revisione e confezione dei contenuti  
Francesco Degli Esposti  
Michela Florio  
Michela Mischiatti  
Giulia Novati

Trascrizioni dei contenuti

Andrea Abeni	Federica Locati
Andrea Bonatti	Federica Mercandelli
Natalia Brancaleon	Federica Montingelli
Caterina Buontempo	Andrea Mogni
Marta Elisa Cecchi	Ginevra Parietti
Giorgio Costantino	Fulvio Perrotti
Gaia D'Alpaos	Vittorio Raspa
Livia Daniele	Elia Sardina
Andrea Di Marzo	Enrico Vito Sciannameo
Valeria Donini	Lorenzo Serra
Marco De Santi	Pietro Servalli
Rebecca Felline	Valentina Tedeschi
Marco Galloni	Luana Torri
Paola Gambero	Matteo Tronci
Gennaro Giacalone	Giulia Zattoni

Ringraziamenti del curatore

La realizzazione della presente opera non sarebbe stata possibile senza la partecipazione e il contributo di tutti gli autori (architetti, fotografi, studiosi) e dei detentori dei diritti d'autore (istituzioni, fondazioni, archivi) e senza il grande impegno del personale di Regione Lombardia, Expo Belle Arti, Padiglione Architettura, Degli Esposti Architetti e Triennale di Milano.

Esprimo la mia più sincera gratitudine a Vittorio Sgarbi per l'incarico di curatore del Padiglione Architettura conferitomi e per la sua fiducia e guida; a Paolo Lazza e Francesco Degli Esposti per il loro supporto quotidiano; e, soprattutto, a Elisa Cristiana Cattaneo, i cui suggerimenti e incoraggiamento hanno contribuito in modo determinante allo sviluppo delle mie idee sull'opera.



EXPO  
MILANO 2015 LOMBARDIA  
Belle Arti  
A CURA DI VITTORIO SGARBI

PADIGLIONE  
ARCHITETTURA

In collaborazione con:



Con la sponsorizzazione di:



## ONSITESTUDIO

Giancarlo Floridi, Angelo Lunati - Milano

Onsitestudio è un laboratorio di progettazione fondato nel 2006 e diretto da Angelo Lunati e Giancarlo Floridi, che mira a combinare la dimensione sperimentale con una completezza professionale. I progetti sono caratterizzati da un approccio sensibile all'aspetto fisico dell'architettura e al tono del contesto, alla potenzialità dei materiali e della costruzione. Onsite-studio combina ambito accademico e fronte professionale, grazie all'attività di ricerca svolta nel corso di Progettazione architettonica tenuto presso il Politecnico di Milano ed alla partecipazione a concorsi internazionali di architettura. Tra i principali progetti di Onsitestudio: le architetture di servizio di Expo 2015 (primo premio concorso internazionale), il nuovo Hotel Glam in Piazza Duca d'Aosta, il nuovo polo scolastico del Comune di Milano a Cascina Merlata (primo premio concorso internazionale a inviti), la Facoltà di Chimica dell'Università dell'Insubria a Como, la sede di Friem a Segrate, la cantina vinicola Taverna a Matera.



per gentile concessione di Onsitestudio

## Hotel Glam

### luogo

Milano  
Italia

### progetto

2012 - 2013

### costruzione

2013 - 2015

### autori

Onsitestudio (Giancarlo Floridi, Angelo Lunati)  
collaboratori: C. Molinari, T. Brambati, M. Miserotti, A. Morstabilini,  
L. Penucchini, F. Marilli, G. Pagliara, O. B. Scovrric, F. Rosson,  
F. Bettazzi, C. Tsompanoglou, S. Sanchez, S. Silva, M. Tanevska

### consulenti

Redesco s.r.l.  
Studio Massacesi  
Deerns Italia s.p.a.  
ing. Antonio Corbo  
Starching s.p.a.  
Cibic Workshop