

Lezione di Galileo Galilei sulla struttura dell'*Inferno* di Dante

PAOLA MAGNAGHI-DELFINO – TULLIA NORANDO
Dipartimento di Matematica
Politecnico di Milano

Sunto. Quanto è grande l'*Inferno* di cui ha scritto Dante? Quanto è alto Lucifero? Nel quindicesimo secolo Antonio Manetti sviluppò una serie di calcoli per rispondere a queste domande calcoli che furono poi convalidati da Galileo Galilei.

Potranno giovani allievi dell'Accademia di Belle Arti di Brera descrivere questa geometria?

*Il progetto artistico-didattico "Lezione di Galileo Galilei sulla struttura dell'*Inferno*" prende spunto dalle lezioni di Galileo e deve essere visto come un'opportunità per mostrare il punto di vista del pensiero scientifico e del pensiero artistico su questo soggetto.*

En d'autres termes, la peinture ne doit pas être exclusivement visuelle ou rétinienne. Elle doit intéresser aussi la matière grise, notre appétit de compréhension.¹

M. Duchamp

Non cercate di prendere i poeti perché vi scapperanno tra le dita.

A. Merini

Ma tu hai tutto disposto con misure, calcolo e peso.

La Bibbia, Libro della Sapienza, 11-20

INTRODUZIONE

È universalmente noto che la Matematica gioca un ruolo molto importante dal punto di vista culturale nel mondo moderno e tutti dovrebbero