

[Littérature](#)
[Science-fiction / Fantasy](#)
[Westerns](#)
[Romans policiers](#)
[Poche/Babel](#)
[Théâtre / Arts du spectacle](#)
[Sciences humaines et sociales / Sciences](#)
[Histoire](#)
[Arts](#)
[Nature et environnement](#)
[Voyages / Cuisine](#)
[Bande dessinée](#)
[Jeunesse](#)
[E-book](#)

Architecture naturelle

ALESSANDRO ROCCA



Architecture naturelle présente une série de constructions qui dialoguent directement avec le monde de la nature par leur localisation, par les matériaux utilisés et par l'emploi limité de techniques autres qu'artisanales. Ce sont des œuvres qui tirent parti des ressources d'un lieu, des caractères spécifiques d'un site, ainsi que des processus de croissance et des phénomènes spontanés et accidentels. Elles interrogent notre sentiment de la nature, mettent en cause notre sensibilité et nos préjugés pour suggérer une approche de l'environnement naturel moins conflictuelle et négligente, plus douce et bienveillante. Nous avons voulu convier le lecteur, visiteur de ce petit musée de papier, à faire l'expérience significative d'espaces surprenants, de matériaux bruts, d'odeurs pénétrantes, qui ouvrent de nouveaux axes de réflexion sur la relation que notre civilisation et chacun d'entre nous entretiennent avec la nature. Il est question dans ces réalisations d'écologie, de paysage et d'environnement, abordés avec les moyens de l'art : peu de messages directs, donc, mais une forte capacité à proposer de nouvelles approches, en liaison avec la psychologie, la sensibilité et la culture de l'homme contemporain. Autre sujet de fascination : la beauté de ces travaux, singulière, âpre et souvent inquiétante, que dégagent avec force les dessins, les photographies et les comptes rendus. Les auteurs de ces œuvres oscillent entre plusieurs courants de l'art contemporain - Art dans la nature surtout, mais aussi Land Art, Earth Art, art environnemental, Bio-art, art conceptuel - et appartiennent à des cultures et des pays divers. On assiste à une forte présence du monde anglo-saxon, contrebalancée par une représentation significative d'artistes originaires du Japon et de presque tous les grands pays d'Europe : Allemagne, France, Italie, Autriche, pays Scandinaves. Œuvres de : Jackie Brookner, Gilles Bruni & Marc Babarit, Patrick Dougherty, Chris Drury, Olafur Eliasson, Ex.Studio, Mikael Hansen, Ichi Ikeda, Yutaka Kobayashi, Giuliano Mauri, François Méchain, nArchitects, David Nash, Edward Ng, Nils-Udo, Sanfte Strukturen, Armin Schubert. Alessandro Rocca, architecte, écrit des articles et des livres, conçoit des projets d'architecture et d'espace paysager, et enseigne l'architecture au Politecnico de Milan, où il est coordinateur scientifique du groupe de recherche Aip (architecture, infrastructure, paysage). Il s'intéresse actuellement aux relations entre conception architecturale et nature, question qu'il considère comme la plus porteuse et génératrice de créativité pour renouveler radicalement notre façon de penser l'architecture, le paysage, le monde dans lequel nous vivons.

Actes Sud Beaux Arts

Hors collection

Septembre, 2007 / 24,0 x 16,0 / 216 pages

traduit de l'italien par : Christine PIOT

ISBN 978-2-7427-6894-3

prix indicatif : 35, 50€

Genre

[Beaux livres](#)

> [Où trouver ce livre ?](#)



DANS LE MÊME RAYON





Permaculture (NE)

CHARLES HERVÉ-GRUYER
PERRINE HERVÉ-GRUYER
PHILIPPE
DESBROSSES
FRANÇOIS LEGER



La Dynamique du Vivant

COLLECTIF



Essai sur la Camargue

SYLVIANE BOULOT
CHRISTIANE BOULOT



Manger local

LIONEL ASTRUC
COLIBRIS
CÉCILE CROS
TAMZIN PINKERTON
ROB HOPKINS
ANNE-SOPHIE NOVEL



Changeons d'énergies

THIERRY SALOMON
MARC JEDLICZKA
ASSOCIATION
NEGAWATT

Les Carnets du
paysage n° 19 -
Écologies à l'œuvre
COLLECTIF



Où trouver nos livres

Partenaires

les Originaux

Nous contacter

Mentions légales

Actes Sud-Papiers

Actes Sud Junior

Actes Sud BD

Babel

Photo poche

Imprimerie nationale éditions

Sindbad

Solin

Editions Jacqueline Chambon

Errance éditions

L'An2

Hélium éditions

↶ Haut de page