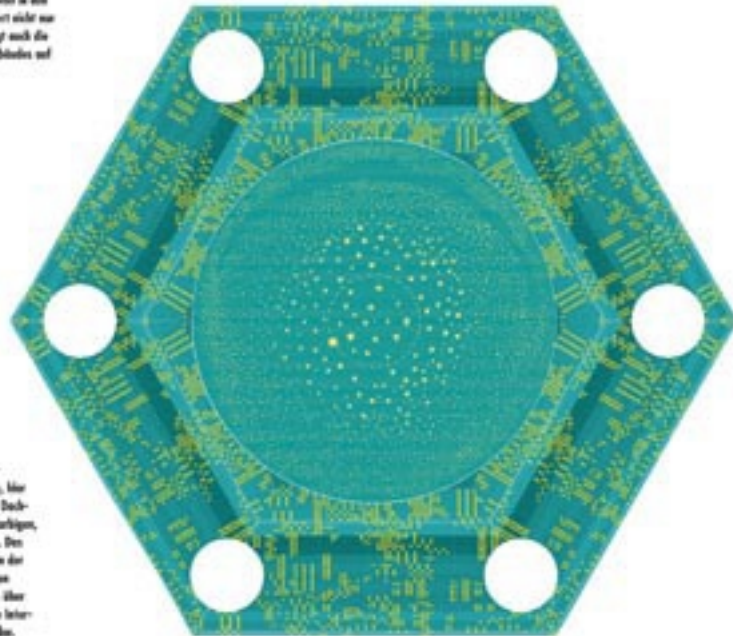


baukuh & kuehn malvezzi



Projekt: Zayedmoschee in Fidda
 (Wettbewerb)
Architekt: baukuh & KUEHN MALVEZZI
Leitbefehlshaber: YellowOffice
Ingenieur: SCE Project
Architekt: Oyler Mydyll
Modell: Sebastiano Coni Cultural
Staat: The Islamic Community
 of the Republic of Kosovo
Ort: Pristina, Kosovo
Jahr: 2013
**Alle Pläne, Illustrationen und
 Perspektiven sofern nicht anders benannt:**
 © baukuh und KUEHN MALVEZZI
Foto: © Antonio Suroso

Der riesige Kronleuchter hat die Form
 einer invertierten Kugel, die weit in den
 Saalraum hinein ragt. In ihrer Mitte
 das Oberlicht, sondern überträgt auch die
 äußere Monumentalität des Gebäudes auf
 den Innenraum.



Die wichtigsten Bauelemente –
 Tore, Säulen, die Laternen sowie, hier
 abgebildet die Decke über dem Dach-
 garten, das Innen – sind mit farbigen,
 dreieckigen Fliesen geschmückt. Das
 abstrakte Muster leitet sich von der
 verblühten und ornamentalen
 Kacheltradition ab. Die Decke über
 dem Innenhof ist eine abstrakte Inter-
 pretation des Sternschemas des.

