



**PROGRAMMA INTEGRATO DI INTERVENTO
RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DI CASCINA MERLATA – MILANO**

**CONCORSO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
EDIFICI RESIDENZIALI - UNITÀ R2/R3**

BANDO DI CONCORSO

30/09/2015

Premessa

EuroMilano S.p.A. ha intrapreso un'importante trasformazione territoriale all'interno dell'ambito comunale milanese: il Programma Integrato di Intervento "Cascina Merlata". L'area oggetto di trasformazione si trova a Nord – Ovest della città, sulla direttrice storica del Sempione, all'interno di una zona considerata prioritaria per lo sviluppo di Milano. Confina a Nord con l'autostrada A4 Torino – Venezia con cui è collegata da un nuovo svincolo ed in è prossimità del polo esterno della Fiera di Milano dell'area di Expo 2015 alla quale è collegata da un ponte pedonale.

La realizzazione delle nuove infrastrutture, previste per la Fiera ed Expo, rende l'area altamente accessibile dal sistema autostradale, inoltre la connessione con la città avviene tramite la linea metropolitana (Stazioni MM1 di Molino Dorino, San Leonardo e Bonola), i bus che percorrono via Gallarate, il sistema di piste ciclabili tra cui il raggio verde n° 7, oltre che dal sistema degli spazi pubblici e in particolare delle aree a verde.

Nel previsto nuovo quartiere lo spazio del parco sostanzia e dà forma al sistema dello spazio pubblico. Il grande spazio centrale, che trova continuità fruitiva, visiva e formale nelle penetrazioni spaziali all'interno dei tessuti edificati, si apre verso il quartiere Gallaratese e le aree cimiteriali lungo via Gallarate e si sviluppa longitudinalmente per quasi un chilometro tra i bordi costituiti dalle residenze dal limite Sud dell'area, fino agli spazi commerciali che lo concludono a Nord. Le residenze ne incorniciano il cannocchiale prospettico e ne danno forma e contenuto.

Sono proprio due di queste unità residenziali, poste sulla parte est del parco a proteggerlo e definirlo rispetto allo spazio più indifferenziato e occupato dalle infrastrutture, ad essere oggetto del presente concorso.

Anzi, la prima fase di concorso prevede di considerare anche la terza unità residenziale posta più a nord e quindi tutto il fronte est del nuovo parco. Non per dare ad esso uniformità, ma per ragionare sul suo significato, per incominciare a delineare il racconto che deve svolgersi, lungo un percorso di circa seicento metri attraverso le tre unità e gli edifici che le compongono.

DISCIPLINARE DI GARA

1	TIPO, OGGETTO E LINGUA DEL CONCORSO	3
1.1	Soggetto banditore	3
1.2	Segreteria e coordinamento organizzativo del concorso	3
1.3	Tipo di concorso	3
1.4	Oggetto del concorso	3
1.5	Lingua ufficiale del concorso	4
2	CONTENUTI DELLA PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE FORNITA	4
2.1	Contenuti generali della progettazione	4
2.2	Sito internet	4
2.3	Documentazione fornita	5
3	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO	5
3.1	Condizioni di partecipazione	5
3.2	Cause di esclusione e incompatibilità	6
3.3	Tipo di procedura	7
3.4	Sopralluogo e incontro con i concorrenti	7
3.5	Domande di chiarimento	7
3.6	Elaborati di concorso	7
3.7	Termine e modalità di consegna degli elaborati	9
4	GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE	9
4.1	Giuria	9
4.2	Lavori della Giuria e formazione del giudizio	10
5	ESITO E PREMI	10
5.1	Premi	10
5.2	Risultati del concorso	10
6	DISPOSIZIONI GENERALI	11
6.1	Diritto di proprietà e di esposizione	11
6.2	Accettazione del regolamento	11
6.3	Annullamento, sospensione, revoca del Concorso	11
6.4	Trasporto e assicurazione	11
6.5	Controversie	11
7	TUTELA DELLA PRIVACY	12
8	CALENDARIO	12

DISCIPLINARE DI GARA

1 TIPO, OGGETTO E LINGUA DEL CONCORSO

1.1 Soggetto banditore

Il soggetto banditore è la società EuroMilano S.p.A. con sede legale in Via Eritrea 48/8 Milano.

1.2 Segreteria e coordinamento organizzativo del concorso

Il presente concorso viene coordinato da EuroMilano S.p.A. che ha istituito un'apposita Segreteria Amministrativa che avrà il compito di tenere i rapporti con i concorrenti, ricevere il materiale, dare le necessarie informazioni e ha i seguenti recapiti:

Segreteria Concorso edifici residenziali unità R2/R3:
Cascina Merlata
c/o EuroMilano S.p.A.
Via Eritrea n. 48/820157 Milano

contatto:

sig.ra Francesca Tancredi
tel. 02 880001250
e-mail: concorsoR2R3@cascinamerlataspa.it

1.3 Tipo di concorso

Concorso di progettazione preliminare, in due fasi, in forma palese.

1.4 Oggetto del concorso

Il concorso ha per oggetto l'acquisizione di idee progettuali con livello di approfondimento pari al progetto preliminare per la realizzazione di alcuni edifici di edilizia residenziale libera previsti dal Programma Integrato di Intervento "Riqualficazione dell'area di Cascina Merlata – Milano" approvato unitamente alla Variante Urbanistica e all'Accordo di Programma "Cascina Merlata" con Decreto del Presidente della Regione Lombardia n 4299 del 13/05/2011 e pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia – serie ordinaria – n. 20 in data 20/05/2011 e del quale EuroMilano S.p.A. è il soggetto attuatore.

L'area oggetto del concorso è composta da due unità distinte con le sigle R2 e R3, individuate con perimetro in colore rosso nell'allegato B e ha una superficie fondiaria di 15.952 mq di cui 11.506 mq sono relativi all'unità R2 e 4.418 mq all'unità R3.

Tali aree dovranno ospitare quanto indicato al successivo punto 2, come meglio dettagliato nelle linee guida. Il costo complessivo presunto di realizzazione (unità R2/R3) è pari a 55.750.000.

Considerato inoltre che tali unità definiscono il lato Est del previsto nuovo quartiere, insieme ad un'altra unità posta più a nord denominata R1, anche

quest'ultima dovrà essere considerata nella prima fase del concorso come indicato al successivo punto 2. Quest'ultima area è indicata con colore azzurro all'allegato B ed ha una superficie fondiaria pari a 16.774 mq.

1.5 Lingua ufficiale del concorso

La lingua ufficiale del concorso è quella italiana.

La documentazione dovrà essere presentata esclusivamente in lingua italiana.

2 CONTENUTI DELLA PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE FORNITA

2.1 Contenuti generali della progettazione

L'unità R2 dovrà ospitare 23.032 mq di S.I.p. (definita ai sensi del Regolamento Edilizio del Comune di Milano vigente all'atto di approvazione del PII)

L'unità R3 dovrà ospitare 7.940 mq di S.I.p.(definita ai sensi del Regolamento Edilizio del Comune di Milano vigente all'atto di approvazione del PII)

Nel rispetto dei vincoli posti dal piano e fermo restando l'obbligo di insediare tutta la S.I.p. sopraindicata, è consentita:

- la traslazione di S.I.p. da una unità all'altra, nel rispetto della quota complessiva, fino ad un massimo di 800 mq;
- la modifica del numero e della tipologia di edifici presenti nelle unità;
- la modifica della posizione/orientamento degli edifici stessi.

La progettazione, che dovrà tener conto e relazionarsi con il progetto delle opere pubbliche (strade e parco) già approvato dal comune di Milano e del progetto del plesso scolastico posto a sud dell'unità R3, dovrà essere redatta nel rispetto dei contenuti, degli obiettivi della progettazione e delle prestazioni attese di cui alle allegate "Linee guida per la progettazione".

I progetti dovranno essere conformi alla normativa, nazionale e locale, vigente

Come indicato al precedente punto 1.4 la prima fase del concorso dovrà considerare anche l'unità R1 sia ai fini di una contestualizzazione del progetto, sia in quanto le tre unità definiscono il lato Est del parco e del nuovo quartiere e segnano un percorso che da via Gallarate va alla piazza nord del commerciale e da qui oltre l'autostrada e la linea ferroviaria si connette con l'area Expo. La S.I.p. complessiva da insediare in tale unità è pari a 33.445 mq.

2.2 Sito internet

Il sito ufficiale del concorso è:

<http://www.cascinamerlataspa.it>

A questo media è affidata la comunicazione tra l'ente banditore ed i partecipanti al concorso.

Il sito contiene:

- a) il presente bando e le linee guida per la progettazione;
- b) la modulistica illustrata al punto 3.3 necessaria alla partecipazione del concorso;
- c) la documentazione ed i materiali di cui al successivo punto 2.3;
- d) gli eventuali quesiti di cui al punto 3.5 e le relative risposte.

2.3 Documentazione fornita

Viene messa a disposizione sul sito del concorso la seguente documentazione:

- A Planimetria di inquadramento (pdf)
- B Planimetria generale con individuazione dell'area di intervento (pdf, dwg)
- C Planimetria con elementi prescrittivi di progetto (pdf)
- D Linee guida per la progettazione
- E Stralcio del progetto del plesso scolastico (pdf)
- F Stralcio progetto della piazza Nord del Centro Commerciale
- G Estratto Piani di Coordinamento Unità di Intervento Progettuale 2 e 3
- H Linee Guida Architettoniche PII Cascina Merlata
- I Estratto dell'analisi di mercato (verrà fornito per la seconda fase concorsuale)

3 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3.1 Condizioni di partecipazione

La partecipazione al concorso avviene in forma palese.

Sono ammessi a partecipare i seguenti soggetti:

- a) liberi professionisti singoli o associati come definiti dall'Art 90 lett d D.Lgs 163/2006 ;
- b) società di professionisti come definiti dall'Art 90 lett d D.Lgs 163/2006;
- c) società di ingegneria;
- d) raggruppamenti temporanei costituiti dai soggetti sopra indicati e/o da consorzi stabili ai quali si applicano le disposizioni dell'art. 37 del D.Lgs.163/2006 in quanto compatibili ;

I soggetti come sopra indicati, per essere ammessi, devono essere in possesso, se dovuti, dei requisiti generali di cui all'art. 38 del D.Lgs. 163/06,.

La partecipazione al concorso è aperta ai professionisti iscritti nei relativi albi professionali e comunque a tutti i progettisti in possesso dei titoli riconosciuti dalla direttiva 85/384/CEE, ai quali non sia inibito l'esercizio della libera professione, sia per legge sia per contratto, sia per provvedimento disciplinare e fatte salve le incompatibilità di seguito indicate.

E' obbligatoria l'iscrizione alla Camera di Commercio, per i partecipanti per cui sia prevista dalla vigente normativa.

Fermo restando quanto sopra, la partecipazione al concorso non può avvenire in forma individuale ma esclusivamente in gruppo, composto da almeno due componenti tutti in possesso dei titoli richiesti.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la parità di titoli e diritti e la paternità delle idee espresse nella proposta progettuale.

Al fine di dare l'opportunità ai giovani professionisti di maturare esperienza e dimostrare le proprie capacità professionali, almeno uno dei componenti del gruppo dovrà essere under 35 ovvero essere nato successivamente al 31/12/1980.

Inoltre, al fine di garantire un adeguato livello di esperienza, è richiesto che il gruppo o i suoi componenti abbiano complessivamente svolto, nel corso degli ultimi 10 anni, la progettazione definitiva di interventi di edilizia residenziale libera, effettivamente realizzati, per almeno 6.000 mq di S.I.p..

Ogni gruppo dovrà nominare un suo componente quale capogruppo, delegato a rappresentarlo presso il soggetto Banditore.

I concorrenti potranno avvalersi di consulenti e/o collaboratori. Per costoro non si applica il requisito di cui al presente articolo, ma essi non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità indicate agli articoli 3.2 del presente bando; la loro qualifica e la natura della loro consulenza e/o collaborazione dovranno essere definiti e dichiarati al soggetto Banditore, senza investire su questa materia il rapporto tra il concorrente e il Soggetto Banditore stesso.

Non è ammesso che una stessa persona, sia essa concorrente effettivo, consulente e/o collaboratore faccia parte di più di un gruppo, né partecipi contemporaneamente a un altro gruppo, né presenti più proposte progettuali distinte, pena l'invalidazione di ciascuna proposta presentata.

Non è ammesso che la composizione di un gruppo sia integrata durante l'espletamento del Concorso. È fatto divieto assoluto a tutti i concorrenti di divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti (o loro parti) prima che vengano resi noti gli esiti della Commissione Giudicatrice.

La violazione di tale divieto comporta l'esclusione.

3.2 Cause di esclusione e incompatibilità

Non possono partecipare al concorso:

- a) i componenti effettivi o supplenti della Giuria, i loro coniugi, ed i loro parenti e affini fino al terzo grado compreso;
- b) coloro che abbiano un rapporto di lavoro di tipo subordinato con uno o più membri della Giuria;
- c) coloro che sono inibiti per legge, per provvedimento disciplinare o per contratto, all'esercizio della Libera Professione;

- d) coloro che, singolarmente o in forma associata o consorziata, si trovano nelle cause di esclusione in quanto applicabili rispettivamente ai soggetti di cui all'art. 3.1 lett. a), b) c) e d) di cui all'art. 38 del D.Lgs 163/06.

3.3 Tipo di procedura

Il concorso di progettazione sarà espletato mediante procedura in due fasi in forma palese.

La prima fase concorsuale porterà alla selezione delle 10 proposte che, classificate a pari merito, passano alla seconda fase.

La seconda fase prevedrà l'approfondimento delle proposte presentate nella prima fase e si conclude con la scelta di un progetto vincitore.

Al fine della partecipazione i concorrenti devono registrarsi entro la data definita all'art. 8 utilizzando l'apposito modello presente sul sito del concorso.

Affinché la partecipazione sia ritenuta valida i concorrenti dovranno inoltre, all'atto della consegna della documentazione di progetto relativa alla prima fase consegnare tutta la seguente modulistica compilata e sottoscritta:

- a) dichiarazione, attestante il possesso dei requisiti di cui ai punti 3.1 e 3.2 del presente bando;
- b) informativa sulla privacy, scaricabile dal sito internet del concorso;
- c) dichiarazione di impegno alla riservatezza, redatta sul modello scaricabile dal sito internet del concorso.

La segreteria organizzativa si riserva di effettuare verifiche circa l'effettivo possesso dei requisiti per la partecipazione al Concorso.

3.4 Sopralluogo e incontro con i concorrenti

Non sono previsti sopralluoghi. L'area oggetto di concorso è attualmente adibita a parcheggio dei bus gran turismo a servizio di Expo ed è accessibile da via Gallarate/via Daimler. Nella prima fase non sono inoltre previsti incontri con i concorrenti.

3.5 Domande di chiarimento

Eventuali quesiti, richieste di chiarimenti ed informazioni potranno essere formulati dai partecipanti esclusivamente via e-mail all'indirizzo indicato all'art. 1.2 entro i termini previsti all'art. 8.

Non saranno accettati i quesiti pervenuti oltre tale data e con modalità differenti da quella sopra descritta.

Le risposte ai quesiti saranno cumulative e consultabili da tutti i concorrenti a partire dalla data indicata all'art. 8 sul sito del concorso.

3.6 Elaborati di concorso

I concorrenti dovranno consegnare gli elaborati di seguito indicati:

Prima fase:

- a) n. 2 tavole in formato UNI A1 orizzontale montate su pannelli leggeri tipo forex; la composizione delle tavole è liberamente formulata purché comprenda i seguenti elementi:
- un *abstract* del progetto, cioè un testo di massimo 2500 battute, nel quale sia spiegato sinteticamente l'approccio progettuale al tema e che descriva le principali scelte e soluzioni adottate;
 - inserimento del progetto delle unità R1, R2, R3 nel planivolumetrico del PII in scala pari a 1:2000;
 - rendering o quant'altro utile ad illustrare l'idea dei progettisti.
- b) Relazione illustrativa di progetto in formato A4 costituita da un massimo di 5 fogli, compreso il frontespizio, in carattere Arial corpo 12 contenente:
- descrizione del progetto e ogni altro elemento utile alla comprensione dell'idea progettuale;
 - tabella riepilogativa dei dati metrici e parametrici del progetto, per ciascuna unità, ed in particolare:
 - Superficie lorda di pavimento,
 - Superfici destinate a funzioni comuni all'edificio ed al complesso di edifici,
 - Superficie aree asservite ad uso pubblico;
- c) CD-Rom o DVD-Rom con copia digitale di tutti gli elaborati sopra descritti, in formato pdf ed in formato jpg (300 dpi formato A3).

Seconda fase:

- a) N° 4 tavole in formato UNI A1 orizzontale montate su pannelli leggeri tipo forex; la composizione delle tavole è liberamente formulata purché comprenda i seguenti elementi:
- planimetria complessiva dell'area di progetto R2, R3, (R1 facoltativo) con inserimento della pianta del piano terra, e il progetto delle spazi aperti, almeno in scala 1:500;
 - piante piano tipo prospetti e sezioni utili ad illustrare l'architettura degli edifici e la loro articolazione tipologica e funzionale delle quali almeno 1 pianta piano tipo in scala 1:200 per ogni tipologia di edificio;
 - pianta schematica interrati/autorimesse
 - rendering o quant'altro utile ad illustrare l'idea dei progettisti.
- b) Relazione illustrativa di progetto in formato A4 costituita da un massimo di 10 fogli, compreso il frontespizio, in carattere Arial corpo 12:
- descrizione del progetto e ogni altro elemento utile alla comprensione dell'idea progettuale;
 - stima preliminare del costo di realizzazione

- tabella riepilogativa dei dati metrici e parametrici del progetto, per ciascuna unità, ed in particolare:
 - Superficie lorda di pavimento,
 - Superfici destinate a funzioni comuni all'edificio ed al complesso di edifici,
 - Superficie aree asservite ad uso pubblico,
 - Superficie autorimesse e numero dei box previsti;
- c) Presentazione in formato Power Point di descrizione del progetto costituita da un massimo di 6 slide.
- d) CD-Rom o DVD-Rom con copia digitale di tutti gli elaborati sopra descritti, in formato pdf ed in formato jpeg (300 dpi formato A3).

3.7 Termine e modalità di consegna degli elaborati

Il plico contenente gli elaborati di progetto e, in plico separato, la documentazione amministrativa di cui al punto 3.3 dovrà pervenire alla Segreteria del Concorso, all'indirizzo indicato all'articolo 1.2, entro e non oltre il termine ultimo indicato al successivo art. 8 in un plico chiuso, in modo da garantirne l'integrità, sul quale dovranno essere indicati:

- a) Il nome, la denominazione o la ragione sociale del concorrente capogruppo;
- b) l'indirizzo della Segreteria di concorso;
- c) la dicitura "*CASCINA MERLATA - Concorso per la progettazione degli edifici residenziali unità R2/R3*"

Il recapito del plico, che potrà avvenire anche a mano tutti i giorni lavorativi dalle ore 9.30 alle ore 17.00, è ad esclusivo rischio del concorrente.

Il termine ultimo per la consegna degli elaborati è perentorio. Tale termine si riferisce inderogabilmente alla consegna e non alla spedizione, qualunque sia il mezzo di spedizione utilizzato.

4 GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

4.1 Giuria

La Giuria del concorso sarà composta dai seguenti membri:

- | | |
|------------------------------------|---|
| • arch. Patricia Viel (presidente) | Antonio Citterio Patricia Viel and Partners |
| • arch. Giancarlo Tancredi | Comune di Milano |
| • arch. Fabio Nonis | Studio Nonis |
| • ing. Eugenio Kannes | EuroMilano S.p.A. |
| • arch. Giancarlo Boffetta | EuroMilano S.p.A. |
| • arch. Luigi Franchini | EuroMilano S.p.A. |

Le decisioni della Giuria sono vincolanti per i concorrenti e non sono sindacabili.

I lavori della Giuria sono segreti. Il verbale delle riunioni è custodito dal Soggetto banditore.

È facoltà della Giuria non selezionare alcun concorrente.

4.2 Lavori della Giuria e formazione del giudizio

La Giuria provvederà ad elaborare una graduatoria, sulla base dell'attribuzione di punteggi in relazione all'efficacia della risposta offerta dai progetti presentati ai temi espressi dalle Linee guida del concorso.

I concorrenti potranno essere invitati a rispondere a quesiti che la Giuria riterrà necessari allo scopo di chiarire qualsivoglia aspetto dei progetti.

Al fine dell'espressione del giudizio, la Giuria potrà avvalersi di consultazioni specialistiche e/o pubbliche, e per la prima fase del concorso si avvarrà di una commissione di preistruttoria composta da personale tecnico interno al Soggetto Banditore.

Al termine dei lavori la Giuria proclamerà il concorrente vincitore.

5 ESITO E PREMI

5.1 Premi

Al concorrente vincitore sarà affidata la progettazione architettonica preliminare e definitiva per l'ottenimento dei titoli abilitativi di circa tre edifici residenziali della superficie lorda di pavimento complessiva pari ad almeno 16.000 mq previsti nelle unità R2/R3, oltre alla relativa direzione artistica per le fasi di progettazione esecutiva e direzione lavori.

La progettazione dovrà essere sviluppata secondo il disciplinare che sarà fornito al progettista vincitore da EuroMilano S.p.A.. Quest'ultima si riserva di richiedere modifiche o perfezionamenti al progetto selezionato.

Considerato inoltre che la partecipazione è consentita esclusivamente in gruppo (art. 3.1) di cui almeno un partecipante "under 35", al fine di dare l'opportunità ai giovani professionisti di gestire in autonomia il successivo sviluppo progettuale l'affidamento di cui sopra avverrà tramite due distinti incarichi, di cui uno al membro, o ai membri, "under 35".

Ai primi quattro concorrenti classificati sarà riconosciuto un rimborso spese pari a € 5.000 ciascuno. Per il vincitore il rimborso di cui sopra verrà considerato quale acconto per il successivo incarico di cui ai punti precedenti.

5.2 Risultati del concorso

I risultati del concorso saranno comunicati a ciascun concorrente, pubblicati sul sito del concorso e diffusi pubblicamente.

6 DISPOSIZIONI GENERALI

6.1 Diritto di proprietà e di esposizione

La proprietà intellettuale e di copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti, ad eccezione del progetto vincitore la cui proprietà viene acquisita da EuroMilano S.p.A. a seguito dell'affidamento dell'incarico di progettazione.

EuroMilano S.p.A. si riserva il diritto di rendere pubblici gli elaborati progettuali ritenuti interessanti, mediante mostre, cataloghi, articoli, pubblicazioni, convegni ovvero in qualunque altra forma riterrà opportuna.

Quanto sopra potrà avvenire ancor prima della proclamazione del concorrente vincitore da parte della Giuria.

Con la partecipazione al concorso, i concorrenti autorizzano l'ente banditore ad utilizzare il materiale presentato ai predetti fini, senza onere alcuno.

Solo dopo la pubblicazione dei risultati del concorso da parte di EuroMilano S.p.A., i concorrenti potranno esporre o pubblicare o comunque rendere pubblici i lavori presentati.

6.2 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica, da parte di ogni concorrente, l'accettazione incondizionata di tutte le norme del bando.

6.3 Annullamento, sospensione, revoca del Concorso

EuroMilano S.p.A. si riserva, la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di annullare, interrompere, sospendere la presente procedura concorsuale qualunque sia il grado di avanzamento della stessa.

La facoltà di annullamento o revoca sarà esercitabile sino ad un massimo di 20 giorni di calendario prima della scadenza del termine di presentazione degli elaborati di cui al precedente articolo 3.7. In tal caso i concorrenti non avranno diritto a compensi, indennizzi, rimborsi spese o altro.

6.4 Trasporto e assicurazione

I partecipanti al concorso dovranno sostenere le spese di spedizione e, qualora lo desiderino, di assicurazione degli elaborati.

In ogni caso, i concorrenti non avranno diritto a compensi, indennizzi, rimborsi spese o altro.

6.5 Controversie

Per eventuali controversie non risolte in via amichevole derivanti dal concorso oggetto del presente bando sarà competente in via esclusiva il Foro di Milano.

7 TUTELA DELLA PRIVACY

Il trattamento dei dati forniti dalla ditta verrà effettuato a norma del D.Lgs.196/2003 e s.m.i. per la tutela dei dati personali.

8 CALENDARIO

La procedura concorsuale verrà espletata nel rispetto dei termini sotto indicati:

Publicazione del bando e linee guida		02/10/2015
Comunicazione obbligatoria di partecipazione	entro	16/10/2015
Presentazione dei quesiti da parte dei partecipanti	termine ultimo	23/10/2015
Risposte ai quesiti	dal	30/10/2015
Consegna degli elaborati di concorso 1° Fase	termine ultimo	ore 12:00 del 30/11/2015
Lavori giuria e Comunicazione ai progettisti selezionati	termine	16/12/2015
Consegna degli elaborati di concorso 2° Fase	termine ultimo	ore 12:00 del 25/01/2016
Proclamazione vincitore	entro	05/02/2016

EuroMilano si riserva la facoltà, sulla base di sopraggiunte esigenze, di modificare il presente calendario, dandone tempestiva comunicazione ai partecipanti.