Fiore de Lettera, editore e giornalista di architettura, si dedica per vent'anni alla valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico, con la direzione di riviste e la curatela di progetti culturali in Italia e all'estero. Nel 2003 fonda *AssoRestauro*, l'associazione italiana per la tutela del patrimonio, e per dieci anni è supervisor del Salone internazionale dei Beni culturali. Oggi, con Elena Granata, è alla guida di Planet B, un gruppo interdisciplinare per lo sviluppo strategico, la valorizzazione ambientale e sociale. Docente di branding e comunicazione per la Scuola di Economia Civile.

Elena Granata, docente di Urbanistica al Politecnico di Milano e vicepresidente della Scuola di Economia Civile, ha fatto parte dello Staff Sherpa, Presidenza del Consiglio dei Ministri, G7/G20 (2020-2021) sui temi della biodiversità e delle trasformazioni urbane.
Si occupa di città, ambiente e progetti di sostenibilità.
Autrice di saggi e di libri, tra gli ultimi *Placemaker* (Einaudi, Torino 2021); *Teen Immigration* (con Anna Granata, Vita e Pensiero, Milano 2019); *Biodivercity* (Giunti, Firenze 2019).

SIMBIOSI
Edizioni Ambiente

La retorica ambientalista si è finora nutrita di un precetto morale: il mondo lo salvano persone consapevoli, razionali, capaci di cambiare stile di vita e di farlo cambiare anche agli altri.
Ma dopo anni possiamo dire che non può più bastare. Per salvare il pianeta serve l'azione combinata degli impegnati come dei disimpegnati, dei buoni come dei cattivi. Perché sono sempre di più le ragioni per cui siamo ecologisti senza saperlo.
Nell'era Green and Love tutti - ma proprio tutti - sembrano innamorati della natura e dell'ambiente; le passioni e i sentimenti più sinceri si mescolano con interessi e opportunismi, in un folle ecosistema di valori anche contrapposti.
Cos'è EcoLove? Una piccola guida (razionale) per capire gli irrazionali tempi che corrono.

21,00 euro

9 788866 273288

Fiore de Lettera Elena Granata EcoLove

Fiore de Lettera Elena Granata
EcoLove

Perché i nuovi ambientalisti non sanno ancora di esserlo

SIMBIOSI
Edizioni Ambiente

Le piazze si riempiono di migliaia di ragazze e ragazzi che protestano contro l'inerzia delle risposte al cambiamento climatico. Si moltiplicano i progetti di riforestazione urbana e di agricoltura biologica, e non c'è azienda che non abbia messo la sostenibilità al centro della propria comunicazione.
E non c'è talk, giornale, trasmissione, evento o pubblicità che non riproponga il mantra della salvaguardia del pianeta.
Stanno crescendo – ed è un vero paradosso – le opportunità di fare bene al pianeta anche per le persone che non hanno particolare sensibilità ambientale. Com'è che siamo diventati tutti (veri e presunti) ecologisti? Secondo Elena Granata e Fiore de Lettera siamo attraversati da un inedito innamoramento collettivo, che trascende le età e le appartenenze culturali e che sta generando nuove forme di creatività, nei singoli e nelle comunità. È infatti evidente che i dati e i numeri non bastano a smuovere le persone e a motivarle ad agire, e che la trasformazione culturale a cui stiamo assistendo coinvolge invece le passioni, l'empatia e persino il desiderio.
Nel contempo, siamo messi di fronte a una scelta. Possiamo abbandonarci alla compiacenza e lasciare che questo amore, così com'è arrivato, svapori e venga rimpiazzato da qualche nuova passione.
Oppure possiamo farlo diventare un vero sentire ecologico, capace di consolidare quella simbiosi tra immaginazione, ragione e sentimento di cui noi – e il nostro pianeta – abbiamo così bisogno.