

# HUB PER BORGO VAL DI TARO

UN CROCEVIA  
TURISTICO-CULTURALE  
NELL'EX AREA FNET

Mostra a cura di Greta Allegretti e Carola D'Ambros  
Palazzo Tardiani, Borgo Val di Taro

Inaugurazione sabato 18 maggio 2024 ore 16:30

Sala Consigliare di Palazzo Tardiani

Piazza XI Febbraio 43043 Borgo Val di Taro PR

dal 18 al 26 maggio | per informazioni: 3341538997

orari: lunedì, venerdì 9:00-12:30, 14.30-17.00

martedì, mercoledì, giovedì 9.00-12.30

sabato, domenica 10.00-12.30, 15.30-19.00

Progetti del Laboratorio di Progettazione  
dell'Architettura degli Interni I

CdL in Progettazione dell'Architettura I

Scuola Architettura Urbanistica Ingegneria delle

Costruzioni I Politecnico di Milano

Proff. Imma Forino e Francesca Rapisarda

I Interior Reuse Lab

Allestimento: Francesca Rapisarda

Evento promosso da: Comune di Borgo Val di Taro (PR) I

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano I

Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni,

Politecnico di Milano I Interior Reuse Lab I DASTU



POLITECNICO  
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA  
E STUDI URBANI



New European Bauhaus  
beautiful | sustainable | together



Comune di Borgo Val di Taro



Aula studio autogestita



Unione dei Comuni  
Valli Taro e Ceno

iniziativa coerente con gli obiettivi del  
#NewEuropeanBauhaus



# HUB PER **BORGO VAL DI TARO**

## UN CROCEVIA TURISTICO-CULTURALE

### NELL'EX AREA FNET

In una prospettiva di recupero e di rilancio delle strutture edilizie preesistenti della città di Borgo Val di Taro, la mostra "Hub per Borgo Val di Taro. Un crocevia turistico-culturale" presenta una sperimentazione didattica sulla riconversione d'uso di una parte dell'ex area FNET.

Nell'ambito del Laboratorio di Progettazione dell'Architettura degli Interni (Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura, Politecnico di Milano), guidato dalle prof.sse Imma Forino e Francesca Rapisarda con le arch.tte Greta Allegretti e Carola D'Ambros, alcuni giovani progettisti hanno progettato il riuso e la riqualificazione tre piccoli capannoni industriali e un edificio a torre, ormai in disuso e in parte in stato di abbandono, vicino alla Stazione ferroviaria, nei pressi di Piazzale Guglielmo Marconi.

I progetti di riqualificazione hanno previsto la riconversione d'uso dell'ex area FNET in un hub polivalente a carattere culturale e turistico per i cittadini e coloro che visitano a piedi o in bicicletta la città, i suoi monumenti e i suggestivi luoghi naturalistici adiacenti. Gli edifici sono stati destinati a spazi espositivi, una sala musica per corsi o prove, una sala per prove teatrali, spazi di accoglienza, co-working e fab lab, quali incubatori di start up per i giovani. Per ciò che riguarda i servizi al turismo sono stati previsti un'area di ristoro, una ciclofficina e noleggio biciclette, servizi con docce e deposito bagaglio, una foresteria/ostello, un bar a disposizione dei vari utenti della struttura.

Gli ambienti sono stati organizzati secondo criteri di flessibilità e adattabilità. Pur nel rispetto della volumetria esistente e delle strutture portanti degli edifici, i progetti hanno reinterpretato in modo differente le preesistenze, integrandole con le aree verdi di pertinenza e talora catturando inediti scorci panoramici. In coerenza con i Sustainable Development Goals dell'Agenda ONU 2030 (in particolare SDG3-Good Health & Well-being; SDG5-Gender Equality; SDG8-Decent Work & Economic Growth), i progetti si sono proposti di costruire relazioni di inclusività sociale e opportunità di formazione e lavoro creativo.

con i progetti degli studenti:

#### **BLUE HOUSE**

di Matilde Cesana,  
Qianqian Chen, Aldo M.  
Nozza, Michelle Pierri

#### **RIFLESSI SUL TARO**

di Marco M. Angelelli,  
Tiziano Ballestra, Bintou  
Bamba, Martina E. Boffi

#### **GLASS CONNECTION**

di Davide S. Chiarello,  
Alessandra Cigagna, Chiara  
Cinelli, Laura A. Róg

#### **PUNTO TARO**

di Nicole Antonini, Alessio  
Barzaghi, Lorenzo Baroni,  
Emma Turturici

#### **LESS IS MORE**

di Fernando M. García  
Giménez, Sara Serra  
Molina, Marco T. Romano

#### **C.A.S.A**

di Diana Gatti Andrade,  
Alessandro Bianchi,  
Federica Vignola, Federica  
Zane

#### **INNESTI NEL FABBRICATO**

di Gabriele Fall, Matteo  
Fioravanti, Dario Minelli,  
Alice Premoli

#### **LIVING BLOCKS**

di Filippo Brisigotti, Matteo  
Gatta, Tommaso Rebottini,  
Lorenzo Sartori

#### **LUOGHI SOSPESI**

di Angelica Netti, Marta  
Papa, Giulia Palmitesta,  
Maria Vittoria Pierini

#### **SPOTLIGHT SU BORGHO**

##### **VAL DI TARO**

di Giulia N. Broggi, Riccardo  
Cereda, Niccolò D'Agostino,  
Gabriele Toffolet

##### **RI-NET**

di Camilla Maraggi, Flavio  
Palpacelli, Alessia Placido,  
Martina Zonca

### Progetti del Laboratorio di Progettazione dell'Architettura degli Interni I

CdL in Progettazione dell'Architettura I

Scuola Architettura Urbanistica Ingegneria delle  
Costruzioni I Politecnico di Milano

Proff. Imma Forino e Francesca Rapisarda

I Interior Reuse Lab

Allestimento: Francesca Rapisarda

Evento promosso da: Comune di Borgo Val di Taro (PR) I

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano I

Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni,

Politecnico di Milano I Interior Reuse Lab I DASTU



**POLITECNICO  
MILANO 1863**  
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA  
E STUDI URBANI



New European Bauhaus  
beautiful | sustainable | together



Comune di Borgo Val di Taro



Aula studio autogestita



Unione dei Comuni  
Valli Taro e Ceno

iniziativa coerente con gli obiettivi del  
**#NewEuropeanBauhaus**