





2024
Special Issue

Architecture, Landscape
and Territory
in Yugoslav Modernism

AGG+ Journal for Architecture, Civil Engineering, Geodesy and Related Scientific Fields
АГГ+ часопис за архитектуру, грађевинарство, геодезију и сродне научне области

Publisher

University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy

Editors-in-Chief

Maja Ilić, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina

Nevena Novaković, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina

Guest Editor

Mejrema Zatrić, International University of Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Executive Editor

Maja Milić Aleksić, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina

Section Editors

Miroslav Malinović, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina (Architecture)

Bojana Grujić, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina (Civil Engineering)

Sanja Tucikeseć, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina (Geodesy)

Snježana Maksimović, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina (Natural Sciences in Construction)

Editorial Board

Ljubiša Preradović, University of Banja Luka, Bosnia and Herzegovina, chairman

Aleksandar Kadijević, University of Belgrade, Serbia (Architecture)

Ana Nikezić, University of Belgrade, Serbia (Architecture)

Dragan Damjanović, University of Zagreb, Croatia (Architecture)

Ana Mrđa, University of Zagreb, Croatia (Architecture)

Renate Bornberg, TU Wien, Austria (Architecture)

Milena Stavrić, TU Graz, Austria (Architecture)

Igor Jokanović, University of Novi Sad, Serbia (Civil Engineering)

Nenad Jaćimović, University of Belgrade, Serbia (Civil Engineering)

Ivan Vrkljan, University of Rijeka, Croatia (Civil Engineering)

Dragan Milašinović, University of Novi Sad, Serbia (Civil Engineering)

Mileva Samardžić Petrović, University of Belgrade, Serbia (Geodesy)

Medžida Mulić, University of Sarajevo, Bosnia and Herzegovina (Geodesy)

Vlado Cetl, University North of Varaždin, Croatia (Geodesy)

José-Lázaro Amaro-Mellado, University of Seville, Spain (Geodesy)

Alojz Kopáček, STU in Bratislava, Slovakia (Geodesy)

Ljiljana Teofanov, University of Novi Sad, Serbia (Natural Sciences in Construction)

Albert Wiltsche, TU Graz, Austria (Natural Sciences in Construction)

Smiljana Jakšić, University of Belgrade, Serbia (Natural Sciences in Construction)

Cover

Dubravko Aleksić (design)

Cover picture: Detail from the 1974 Jabuka Memorial by Milorad Berbakov, courtesy of Provincial Institute for the Protection of Cultural Monuments [Pokrajinski zavod za zaštitu spomenika kulture], Petrovaradin, Serbia

Proofreading

Jelena Pažin

Circulation 300

ISSN 2712-0570 (Print)

ISSN 2303-6036 (Online)

Print: Vilux Banja Luka

aggplus.aggf.unibl.org

Mejrema Zatrić INTRODUCTION BY GUEST EDITOR: YUGOSLAV MODERNISM BEYOND THE CITY	ii-iv
Vladimir Kulić INTRODUCTION ESSAY: PLANNING NETWORKS: ERNEST WEISSMANN AND THE INTERNATIONALISATION OF URBANISM IN YUGOSLAVIA	vi-xi
Slavica Stamatović Vučković, Danilo Bulatović MODERNISM IN THE PETRIFIED LANDSCAPE: ARCHITECTURE IN MONTENEGRO 1945-1980	014-037
Timotej Jevšenak ARCHITECTURAL "YUGOCOSMOPOLITANISM"	040-059
Una Okilj, Luka Skansi THE VITALITY OF THE KORČANICA MEMORIAL LANDSCAPE	062-087
Aleksandar Bede VISIONS AND NARRATIVES OF LARGE-SCALE PROJECTS OF SOCIALIST VOJVODINA	090-113
Jelica Jovanović CONTRIBUTION TO THE RESEARCH ON NEW BELGRADE: THE UNBUILT PROJECTS AND THE CONCEPTS OF NIKOLA DOBROVIĆ	116-129
Maја Plićanić BETWEEN VISION AND POSSIBILITY – INDUSTRIAL ARCHITECTURE FROM THE SOCIALIST PERIOD IN SARAJEVO	132-151
Una Okilj, Igor Kuvач VISUAL ESSAY: THE LANDSCAPE OF THE KRAJINA MONUMENTS	154-161
Мејрема Затрић УВОД ГОСТУЈУЋЕГ УРЕДНИКА: ЈУГОСЛОВЕНСКИ МОДЕРНИЗАМ ИЗВАН ГРАДА	ii-iv
Владимир Кулић УВОДНИ ЕСЕЈ: УМРЕЖЕНО ПЛАНИРАЊЕ – ЕРНЕСТ ВАЈЗМАН И ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЈА УРБАНИЗМА У ЈУГОСЛАВИЈИ	vi-xi
Славица Стаматовић Вучковић, Данило Булатовић МОДЕРНИЗАМ У ОКАМЕЊЕНОМ ПЕЈЗАЖУ: АРХИТЕКТУРА ЦРНЕ ГОРЕ 1945-1980	014-037
Тимотеј Јевшенак АРХИТЕКТОНСКИ "ЈУГОКОСМОПОЛИТИЗАМ"	040-059
Уна Окиљ, Лука Сканси ВИТАЛНОСТ МЕМОРИЈАЛНОГ ПЕЈЗАЖА КОРЧАНИЦЕ	062-087
Александар Беде ВИЗИЈЕ И НАРАТИВИ ПРОЈЕКТА ВЕЛИКЕ РАЗМЕРЕ ИЗ СОЦИЈАЛИСТИЧКЕ ВОЈВОДИНЕ	090-113
Јелица Јовановић ПРИЛОГ ПРОУЧАВАЊУ НОВОГ БЕОГРАДА: НЕРЕАЛИЗОВАНИ ПРОЈЕКТИ И КОНЦЕПТИ НИКОЛЕ ДОБРОВИЋА	116-129
Маја Плићанић ИЗМЕЂУ ВИЗИЈЕ И МОГУЋНОСТИ – ИНДУСТРИЈСКА АРХИТЕКТУРА СОЦИЈАЛИСТИЧКОГ ПЕРИОДА У САРАЈЕВУ	132-151
Уна Окиљ, Игор Кувач ВИЗУЕЛНИ ЕСЕЈ: ПЕЈЗАЖ СПОМЕНИКА КРАЈИНЕ	154-161