

STÄDTISCHE MORPHOLOGIEN KONTINUITÄT EINER FORSCHUNG

MORFOLOGIE URBANE CONTINUITÀ DI UNA RICERCA

Herausgegeben von / a cura di
Michele Caja

AIÓN EDIZIONI

AIÓN

Rivista internazionale di architettura /
Internationale Architekturzeitschrift
numero / Nummer 32 / 2025 - Nuova serie / Neue Serie

ISSN 1720-1721 ISBN 979-12-80723-42-0
pubblicazione semestrale / halbjährliche Veröffentlichung
registrazione presso il Tribunale di Firenze n. 5188 - 01/07/2002
Eintragung beim Gericht von Florenz Nr. 5188 - 01/07/2002
Direttore responsabile / Verantwortlicher Direktor
Massimo Fagioli
Redazione / Redaktion
Piazza Santo Spirito 9 - 50125 - Firenze
redazione@aionedizioni.it

prezzo di copertina / Deckungspreis:
Italia / Italien 24,00 euro,
per spedizioni all'estero + 15,00 euro per arretrato in Europa
für Sendungen ins Ausland + 15,00 Euro pro Exemplar in Europa
e 30,00 euro per i paesi extra europei /
und 30,00 Euro für außereuropäische Länder
abbonamento annuale / Jahresabonnement:
Italia / Italien 40,00 euro / Europa / Europa 50,00 euro
Paesi extraeuropei / Außereuropäische Länder 90,00 euro
servizio arretrati / abbonamenti / Service-Rückstände Abonnements:
abbonamenti@aionedizioni.it

Distribuzione Italia e estero / Verbreitung in Italien und im Ausland:
Libroco Italia - www.libroco.it
Distribuzione biblioteche / Bibliotheksverteilung:
Casalini Libri - www.casalini.it

© 2025 AIÓN EDIZIONI FIRENZE
Piazza Santo Spirito 9 - 50125 - Firenze www@aionedizioni.it

La rivista adotta una politica di rigore scientifico attraverso
il meccanismo della *double blind peer review* e la collaborazione scientifica di
un Centro Studi Internazionale.
Die Zeitschrift verfolgt eine Politik der wissenschaftlichen Strenge durch
den Mechanismus der double blind peer review und die wissenschaftliche
Zusammenarbeit mit einem Internationalen Studienzentrum.

AIÓN Rivista internazionale / Internationale Architekturzeitschrift
Direttore / Direktor
Massimo Fagioli

MONOGRAFIE INTERNAZIONALI / INTERNATIONALE MONOGRAPHIEN
Coordinatore / Koordinator
Michele Caja

CENTRO STUDI INTERNAZIONALE / INTERNATIONALER STUDIENZENTRUM
Renato Capozzi (Università Federico II di Napoli)
Armando Dal Fabbro (Università IUAV di Venezia)
Luigi Franciosini (Facoltà di Architettura di Roma Tre)
Jan Kleihues (Fachhochschule Potsdam)
Gino Malacarne (Università Alma Mater di Bologna)
Bruno Messina (Università di Catania)
Carlo Moccia (Politecnico di Bari)
Raffaella Neri (Politecnico di Milano)
Christian Rapp (TU Eindhoven)
Uwe Schröder (RWTH Aachen)
Federica Visconti (Università Federico II di Napoli)

Comitato scientifico / Wissenschaftliches Ausschuss
Enrico Bordogna
Klaus Theo Brenner
Augusto Romano Burelli
Renato Capozzi
Massimo Carmassi
Giancarlo Cataldi
Armando Dal Fabbro
Max Dudler
Richard Etlin
Francesco Saverio Fera
Luigi Franciosini
Aimaro Oreglia d'Isola
Jan Kleihues
Hans Kollhoff
Cettina Lenza
Jose Ignacio Linazasoro
Maria Cristina Loi
Gino Malacarne
Marco Mannino
Bruno Messina
Paolo Mellano
Carlo Moccia
Marino Narpozzi
Raffaella Neri
Fritz Neumeyer
Werner Oechslin
Valeria Pezza
Christian Rapp
Uwe Schröder
Franco Stella
Federica Visconti
Daniele Vitale
Paolo Zermani

Comitato di redazione / Redaktionsausschuss
Lamberto Amistadi
Flavio Bruna
Michele Caja
Ildebrando Clemente
Francesco Defilippis
Nicola Delledonne
Gaetano Fusco
Matteo Ieva
Marco Lecis
Angelo Lorenzi
Silvia Malcovati
Marco Maretto
Anna Maritano
Michele Montemurro
Antonio Nitti
Nicola Panzini
Cesare Piva
Marialaura Polignano
Cinzia Simioni
Emma Tagliacollo
Alessandro Tognon
Vittorio Uccelli

STÄDTISCHE MORPHOLOGIEN
KONTINUITÄT EINER FORSCHUNG

MORFOLOGIE URBANE
CONTINUITÀ DI UNA RICERCA

8

DIE LEHRE VON UNGERS: EINE WERDENDE FORSCHUNG.

LA LEZIONE DI UNGERS: UNA RICERCA IN DIVENIRE.

Michele Caja

•

24

AIB

36

MICHAEL CROCE

48

GEITNER ARCHITEKTEN

60

GÖTZ - LOHMANN

72

SIEBER ARCHITEKTEN

84

AXEL STEUDEL

96

WIEGMANN ARCHITEKTEN

108

WINKENS ARCHITEKTEN

•

120

BIOGRAPHIEN

BIOGRAFIE