

# Undicesimo Forum ProArch

14.15.16  
novembre  
2024  
Mantova



## Traiettorie | Il progetto di Architettura tra pensiero e pratica

## ProArch Atlas



POLITECNICO  
MILANO 1863

POLO TERRITORIALE  
MANTOVA

SCUOLA DI ARCHITETTURA  
URBANISTICA INGEGNERIA  
DELLE COSTRUZIONI

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA  
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI  
E AMBIENTE COSTRUITO

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA  
E STUDI URBANI



Politecnico di Milano  
Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni  
DABC | Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente  
Costruito  
DAStU | Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

Polo Territoriale di Mantova  
Via Scarsellini 15, 46100 Mantova  
xi\_forum\_proarch@progettazionearchitetonica.eu

**Undicesimo Forum ProArch**  
**Traiettorie | Il progetto di Architettura tra pensiero e pratica**  
Mantova, 14,15,16 novembre 2024  
a cura di Emilia Corradi, Massimo Ferrari, Claudia Tinazzi

Società Scientifica nazionale dei docenti  
di Progettazione Architettonica, SSD ICAR 14, 15 e 16.

"Traiettorie | Il progetto di Architettura tra pensiero e pratica. ProArch Atlas"  
a cura di Luca Cardani, Aleksa Korolija, Amra Salihbegovic,  
Gerardo Semprebon, Alisia Tognon, Valerio Tolve

Documento a stampa di pubblicazione online  
ISBN 9791280379313

Architettura Documenti Ricerche,  
collana della Società Scientifica ProArch

Comitato scientifico collana:  
Andrea Sciascia, Michela Barosio, Renato Capozzi,  
Giovanni Rocco Cellini, Emilia Corradi, Francesco Costanzo,  
Massimo Ferrari, Filippo Lambertucci, Christiano Lepratti,  
Eliana Martinelli, Mauro Marzo, Alessandro Massarente,  
Pasquale Miano, Carlo Moccia, Domenico Potenza,  
Manuela Raitano, Giovanni Francesco Tuzzolino

Copyright © 2024 ProArch  
novembre 2024

Immagine coordinata ProArch: Fluido  
Impaginazione: Giulia Azzini, Arianna Scaioli  
Progetto grafico XI Forum ProArch: Annalucia D'Erchia, Ruzanna Meliksetyan,  
Daniela Mori

Comitato Organizzativo XI Forum ProArch:  
Luca Cardani, Aleksa Korolija, Amra Salihbegovic, Gerardo Semprebon,  
Alisia Tognon, Valerio Tolve, Francesco Airoidi, Giulia Azzini, Alba Marcela  
Britex Cordoba, Annalucia D'Erchia, Ruzanna Meliksetyan, Daniela Mori,  
Arianna Scaioli, Chiara Znacchi

Per le immagini contenute in questo volume gli autori  
rimangono a disposizione degli eventuali aventi diritto  
che non sia stato possibile rintracciare

Tutti i diritti sono riservati, è vietata la riproduzione

ProArch  
Società Scientifica  
del Progetto di Architettura



Undicesimo Forum

# Traiettorie | Il progetto di Architettura tra pensiero e pratica

Politecnico di Milano

Polo Territoriale di Mantova  
Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni  
DABC | Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito  
DAStU | Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

## ProArch Atlas

a cura di  
Luca Cardani, Aleksa Korolija, Amra Salihbegovic, Gerardo Semprebon, Alisia Tognon, Valerio Tolve



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

**POLO TERRITORIALE**  
MANTOVA

**SCUOLA DI ARCHITETTURA**  
URBANISTICA INGEGNERIA  
DELLE COSTRUZIONI

**DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA**  
INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI  
E AMBIENTE COSTRUITO

**DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA**  
E STUDI URBANI

## — COMITATO D'ONORE

Donatella Sciuto  
 Rettore del Politecnico di Milano

Davide Del Curto  
 Prorettore Polo territoriale di Mantova

Andrea Campioli  
 Preside Scuola AUIC

Stefano Capolongo  
 Direttore DABC

Massimo Bricocoli  
 Direttore DASTU

Ilaria Valente  
 Vice-Presidente European Association for Architectural Education (EAAE)

Andrea Sciascia  
 Presidente ProArch

Mattia Palazzi  
 Sindaco di Mantova

Gabriele Barucca  
 Soprintendente della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Cremona Lodi Mantova

Stefano L'Occaso  
 Direttore di Palazzo Ducale

Stefano Baia Curioni  
 Direttore della Fondazione Palazzo Te

Don Stefano Savoia  
 Rettore della Concattedrale di Sant'Andrea Apostolo

Cristiano Guernieri  
 Presidente dell'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Mantova

## — COMITATO DI INDIRIZZO

Massimo Ferrari  
 Politecnico di Milano. Membro Consiglio Direttivo e Vicepresidente ProArch

Emilia Corradi  
 Politecnico di Milano. Membro Consiglio Direttivo ProArch

Domenico Chizzoniti  
 Prof. Ordinario in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Gennaro Postiglione  
 Prof. Ordinario in Architettura Degli Interni e Allestimento DASTU Polimi

## — CONSIGLIO DIRETTIVO PROARCH

Andrea Sciascia  
 Prof. Ordinario Università degli Studi di Palermo

Michela Barosio  
 Prof. Associato Politecnico di Torino

Renato Capozzi  
 Prof. Ordinario Università degli Studi di Napoli Federico II

Giovanni Rocco Cellini  
 Ricercatore Università Politecnica delle Marche

Emilia Corradi  
 Prof. Associato Politecnico di Milano

Francesco Costanzo  
 Prof. Associato Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

Massimo Ferrari  
 Prof. Associato Politecnico di Milano

Filippo Lambertucci  
 Prof. Associato Sapienza Università di Roma

Christiano Lepratti  
 Prof. Associato Università di Genova

Eliana Martinelli  
 Ricercatrice Università degli Studi di Perugia

Mauro Marzo  
 Prof. Associato Università IUAV di Venezia

Alessandro Massarente  
 Prof. Associato Università degli Studi di Ferrara

Pasquale Miano  
 Prof. Ordinario Università degli Studi di Napoli Federico II

Carlo Moccia  
 Prof. Ordinario Politecnico di Bari

Domenico Potenza  
 Prof. Associato Università degli Studi “G. D’Annunzio” Chieti Pescara

Manuela Raitano  
 Prof. Associato Sapienza Università di Roma

Giovanni Francesco Tuzzolino  
 Prof. Ordinario Università degli Studi di Palermo

## — COMITATO SCIENTIFICO E PROMOTORE

Fabrizia Berlingieri  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Guya Bertelli  
 Prof. Ordinario in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Marco Borsotti  
 Prof. Associato in Architettura degli Interni e Allestimento DABC Polimi

Marco Bovati  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Filippo Bricolo  
 RtdB in Architettura degli Interni e Allestimento DABC Polimi

Michele Caja  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Domenico Chizzoniti  
 Prof. Ordinario in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Barbara Coppetti  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Emilia Corradi  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Cassandra Cozza  
 RtdB in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Stamatina Kousidi  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Massimo Ferrari  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Luisa Ferro  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Jacopo Leveratto  
 RtdB in Architettura degli Interni e Allestimento DASTU Polimi

Angelo Lorenzi  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Marco Lucchini  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Elvio Manganaro  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Tomaso Monestiroli  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Luca Monica  
 Prof. Ordinario in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Filippo Orsini  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Lola Ottolini  
 Ricercatrice in Architettura degli Interni e Allestimento DASTU Polimi

Cristina Pallini  
 Prof. Associato in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Gennaro Postiglione  
 Prof. Ordinario in Architettura degli Interni e Allestimento DASTU Polimi

Giulia Setti  
 RtdB in Composizione Architettura e Urbana, DASTU Polimi

Claudia Tinazzi  
 RtdB in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Michele Ugolini  
 Prof. Associato in Architettura degli Interni e Allestimento DASTU Polimi

## — COMITATO ORGANIZZATIVO

Luca Cardani  
 RtdA in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Aleksa Korolija  
 RtdA in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Amra Salihbegovic  
 RtdA in Composizione Architettura e Urbana DABC Polimi

Gerardo Semprebon  
 RtdA in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Alisia Tognon  
 RtdA in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

Valerio Tolve  
 RtdA in Composizione Architettura e Urbana DASTU Polimi

con

Francesco Airoidi  
 Dottorando DASTU Polimi

Giulia Azzini  
 Dottoranda DASTU Polimi

Alba Marcela Britex Cordoba  
 Dottore in Architettura

Annalucia D'Erchia  
 Dottoranda PASAP UniBA

Ruzanna Meliksetyan  
 Dottoranda DABC Polimi

Daniela Mori  
 Assegnista DABC Polimi

Arianna Scaioli  
 Dottoranda DASTU Polimi

Chiara Zancchi  
 Dottoranda PASAP UniBA

# INDICE

	INTRODUZIONI
p. 16	<b>La nuova rotta del Forum di Mantova</b> Andrea Sciascia
p. 18	<b>La call</b>
p. 20	<b>Un Atlante caleidoscopio</b> Emilia Corradi, Massimo Ferrari, Claudia Tinazzi
	<b>PROARCH ATLAS</b>
	DIDATTICA
p. 23	<b>Nota dei curatori</b> Amra Salihbegovic, Alisia Tognon
p. 24	<b>Inquadrare e riempire</b> Lamberto Amistadi
p. 26	<b>Arcipelago Milano</b> Claudia Angarano, Oreste Lubrano
p.28	<b>Rabdomanzie #2. Sul dialogo tra geometria e luce</b> Simone Barbi
p.30	<b>Zürcherstadtmärchen</b> Francesca Belloni
p.32	<b>Gongo - Piccole architetture di conforto</b> Thomas Bisiani
p.34	<b>Laboratorio Rivertwon, Sudafrica</b> Silvia Bodei
p.36	<b>Spazio pubblico: percorsi contaminazioni</b> Angela Bruni
p.38	<b>Una biblioteca nel Liceo di Aristotele</b> Maria Vittoria Carosi
p.40	<b>Dustcube</b> Dario Costantino
p.42	<b>Processo progettuale = traccia narrativa</b> Alessandra Como
p.44	<b>Tempi di ricostruzioni: patrimoni e paesaggi</b> Angela D'Agostino, Giovangiuseppe Vannelli, Gennaro Vitolo

p.46	<b>Una biblioteca per la città di Feltre</b> Alessandro Dalla Caneva
p. 48	<b>Situato, partecipato e costruibile</b> Ioanni Delsante, Linda Migliavacca, Maddalena Duse
p. 50	<b>Un riparo nell'orto</b> Adriano Dessi
p. 52	<b>Del non più e del non ancora</b> Bruna Di Palma
p.54	<b>Non c'è condanna per nessuno</b> Michele Dovere
p.56	<b>Insedarsi tra gli alberi</b> Giuseppe Ferrarella
p.58	<b>Nuova passeggiata per le mura di Milano</b> Cristian Forte
p.60	<b>Poli per l'infanzia a Cosenza</b> Gregorio Froio, Giuseppe Perri
p.62	<b>Ri_condizionamento Caserma Pozzuolo Friuli, Ferrara</b> Alessandro Gaiani
p.64	<b>Sulla possibilità meccanicistica dell'origine</b> Lorenzo Giordano
p.66	<b>Regole dinamiche per una didattica della transizione</b> Rossella Gugliotta, Irene Zecchini
p.68	<b>Ritorno in città</b> Giovanni La Varra, Alberto Cervesato
p.70	<b>Connessioni urbane. Ex Arici Sega Brescia</b> Olivia Longo, Chiara Turelli, Alessandra Vazzoler
p.72	<b>L'albero giusto nella città giusta</b> Luciana Macaluso
p.74	<b>Scrizióni</b> Elvio Manganaro
p.76	<b>9 Isole per Mestre</b> Giuseppe Marsala, Pasquale Mei
p.78	<b>Atlas Territoriali. Un esercizio sui tempi del progetto</b> Gemma Milà, Giuseppe Canestrino, Roberta Lucente
p.80	<b>La grammatica dei porti</b> Beatrice Moretti

p.82	<b>Ordine e disordine nella didattica</b> Massimo Mucci
p.84	<b>La tesi come progetto</b> Francesca Mugnai
p.86	<b>La città nel progetto</b> Camillo Orfeo
p.88	<b>Ripensare l'edilizia scolastica</b> Leonardo Jr Pagano
p.90	<b>La casa iconica. Un nuovo modo di abitare</b> Mariateresa Petino
p.92	<b>Nei paesaggi della Valbrenta</b> Claudia Pirina, Giovanni Comi
p.94	<b>Riconoscere l'interno di Palermo</b> Antonello Russo
p.96	<b>Abitazioni collettive</b> Marco Russo
p.98	<b>Albergo nel Bosco</b> Noemi Scagliarini
p.100	<b>Vedere e costruire mondi</b> Francesca Schepis
p.102	<b>Sobborghi vs Distretti</b> Davide Servente
p.104	<b>Utopia della realtà</b> Alberto Soci
p.106	<b>Micronazioni</b> Francesco Spanedda, Matteo Carmine Fusaro
p.108	<b>Il nuovo polo museale dell'area archeologica centrale di Roma</b> Benedetta Tamburini
p.110	<b>Progettare il limite: il bordo di scavo</b> Giuseppe Tarasco
p.112	<b>Sezioni Archeologiche</b> Claudia Tinazzi
p.114	<b>Sim Sala Bim</b> Elena Vigliocco
p.116	<b>Napoli. Tra storia e utopia</b> Federica Visconti

p.118	<b>Progetto di completamento di Borgo Appio</b> Marcella Zanchetta
p.120	<b>Forme Resistenti</b> Luca Zecchin
	<b>RICERCA</b>
p.123	<b>Nota dei curatori</b> Aleksa Korolija, Gerardo Semprebón
p.124	<b>Co-progettazione. Innovazione nella tradizione</b> Francesco Airoldi
p.126	<b>Architetture per il disordine</b> Barbara Angi, Irene Peron, Luca Fogliata, Marco Gazzoli
p.128	<b>Fiber Column</b> Alessandro Angione
p.130	<b>Attraverso il muro abitato</b> Elda Arcieri
p.132	<b>Ontologia del nuovo ponte di Finalborgo</b> Vincenzo Ariu
p.134	<b>Continuare/sulle tracce della città</b> Simone Barbi
p.136	<b>Thermenmuseum: architettura e memoria</b> Federica Barraco
p.138	<b>Una nuova residenza universitaria</b> Elisa Barsanti
p.140	<b>Ampliamento del Cimitero di Esanatoglia</b> Gabriele Bartocci
p.142	<b>Costruire Abitare Pensare</b> Giulio Basile
p.144	<b>Church in progress</b> Paolo Belardi, Sara Aglietti, Alessandro Moriconi
p.146	<b>Una nuova piazza ecologica per Pavia</b> Carlo Berizzi, Tiziano Cattaneo, Lorenzo Quaglini, Gaia Terlicher
p.148	<b>Urbanità minori. Scenari di trasformazione</b> Adriana Bernieri, Francesca Coppolino, Vincenzo Valentino
p.150	<b>Oxy_gen50. Concorso di idee</b> Barbara Bogoni

p.152 **Riuso architettonico e fragilità**  
Marco Bovati, Andrea Oldani, Gerardo Semprebon, Likun Shen, Ilaria Valente

p.154 **Algoritmi nascosti per una nuova scuola**  
Giuseppe Canestrino

p.156 **Il modello nel progetto di architettura**  
Antonio Capestro

p.158 **Grab the city**  
Alessandra Capuano, Daniele Frediani, Alfonso Giancotti, Anna Giovannelli, Alessandra Criconia, Laura Valeria Ferretti, Alessandro Lanzetta, Federica Morgia, Luca Reale con Andrea Valeriani, Angela Fiorelli, Sara Radi Ahmed, Lisbet A. Ahon Vasquez, Antonio Azzolini, Lorenzo Casavecchia, Michele Ciccalè, Claudia Ricciardi, Benedetta Tamburini, Marco Ugolini, Cecilia Visconti, Beatrice Gioiosa, Marta Rimedio, Martina Valentini

p.160 **Pantehome**  
Ilaria Cavaliere

p.162 **Recinti sospesi**  
Alberto Cervesato, Tommaso Antiga

p.164 **Minimal wall**  
Francesco Ciriello

p.166 **Prospettive di riuso per gli alberghi Esit**  
Giovanni Battista Cocco, Andrea Manca, Nicolò Steri

p.168 **Dove non è più, com'era?**  
Francesco Valerio Collotti

p.170 **Cappella di meditazione**  
Giuseppe Cosentino

p.172 **Re-finding a Landscape of Wellness**  
Fabiola Cristalli, Francesca Di Fusco

p.174 **Una scuola per Rimini**  
Marvin Cukaj, Alessandro Perego

p.176 **In situ, in fieri, ad interim**  
Annalucia D'Erchia

p.178 **Hephaesti terra**  
Francesco Defilippis

p.180 **Nuova Chiesa a Cannavà di Rizziconi**  
Felice De Silva

p.182 **Materialità e luce**  
Giuseppe Di Benedetto

p.184 **(Anti)Fragile. Handle with care**  
Anna Dordolin, Paola Limoncin, Valentina Rodani

p.186 **Domus Scientiae. Infrastrutture nel paesaggio**  
Massimo Faiferri, Marco Moro, Fabrizio Pusceddu

p.188 **Cappella e giardino pubblico a Erto**  
Marco Ferrari

p.190 **Sopravvivenze e trasfigurazioni formali**  
Luisa Ferro

p.192 **Il teatro di un castello assente**  
Fabrizio Foti

p.194 **Inhabited ground**  
Camillo Frattari

p.196 **Novara come palinsesto**  
Martina Ghibaudo

p.198 **Casa per tutt\***  
Fabrizia Ippolito, Ilenia Mariarosaria Esposito

p.200 **Topografie artificiali tra parco e museo**  
Aleksa Korolija

p.202 **Architettura che respira: atmosfera e progetto**  
Stamatina Kousidi

p.204 **Plesso scolastico a Castiadas**  
Fabrizio Leoni

p.206 **Variazioni di invarianti**  
Kornel Tomasz Lewicki, Lorenzo Vicari

p.208 **Memorie & Analogie. Progetti per Atene**  
Salvatore Daniele Lombardi

p.210 **Un parco del benessere nella città della cura**  
Maria Stella Lux, Julia Neratzia Tzortzi, R. M. Cristina Musacchio

p.212 **Matera Città Natura. Rigener-azioni Nature-based**  
Ina Macaione, Alessandro Raffa, Bianca Andaloro

p.214 **Figure della coesistenza a Capo Frasca**  
Andrea Manca

p.216 **Complessità come problema spaziale**  
Emanuela Margione

p.218 **Doppionodo**  
Marco Massafra

p.220 **Ars Memoriae**  
Ruzanna Meliksetyan

p.222 **Taranto Vecchia. Mirabilis Labirintus**  
Calogero Montalbano

p.224 **Sulla soglia del progetto**  
Daniela Mori

p.226 **Latina: da mercato a casa del gusto**  
Cristina Pallini

p.228 **Progetto nel tempo. Kamarina**  
Alessandra Palma

p.230 **Conformare la terra innovando la tradizione**  
Nicola Parisi

p.232 **Antri. Progetto per le Cave di Canosa**  
Giorgio Peghin

p.234 **Villa Oinos. Una stanza verde sotto l'azzurro del cielo**  
Thomas Pepino

p.236 **Rosso ammonitico. La piazza di Cosimo I**  
Alberto Pireddu, Caterina Lisini con Claudia Cavallo, Alberto Ghezzi y Alvarez, Daniele Redi

p.238 **Architetture di suolo**  
Claudia Pirina, Giovanni Comi

p.240 **La piazza e il suo doppio**  
Carmine Piscopo, Daniela Buonanno

p.242 **Animalia**  
Michelangelo Pivetta, Gaia Bovi

p.244 **La città possibile**  
Duccio Prassoli

p.246 **Museo dell'Acqua a Shanghai**  
Riccardo Renzi

p.248 **Nuovi frammenti sostruttivi a Stabiae**  
Matteo Saldarini

p.250 **Roma e la curva**  
Cristian Sammarco

p.252 **Valuecarthage**  
Gianfranco Sanna, Giovanni Maria Biddau

p.254 **Innesti rurali per la crisi climatica**  
Kevin Santus

p.256 **Gemelli diversi**  
Paola Scala, Maria Fierro

p.258 **Sa Paùli. La piazza carsica di Ulassai**  
Andrea Scalas

p.260 **Orbiana: visioni di una periferia ideale**  
Ayla Schiappacasse

p.262 **La figurabilità come progetto per la città**  
Chiara Simoncini

p.264 **Spazi cavati in evoluzione costruttiva**  
Antonia Sodano

p.266 **Rigenerazione urbana dell'area Stamoto a Bologna**  
Alessandro Tessari

p.268 **Between mountains**  
Alisia Tognon, Ekin Olcay

p.270 **Forme della didattica**  
Valerio Tolve

p.272 **Veio Lost City**  
Fabrizio Toppetti, Cristian Sammarco

p.274 **NIab. Nilo come Laboratorio**  
Marina Tornatora, Ottavio Amaro

p.276 **Riqualficare gli spazi aperti del torrente Livescia**  
Michele Ugolini con Stefania Varvaro, Andrea Renucci

p.278 **Atene 2050: progettare il futuro**  
Adriana Valentini

p.280 **Dalle tracce storiche al progetto urbano**  
Chiara Znacchi

p.282 **Scuole di pensiero, lo spazio educante. Bologna**  
Claudio Zanirato

## TERZA MISSIONE

p.285 **Nota dei curatori**  
Luca Cardani, Valerio Tolve

p.286 **Residenze studenti Campus Università Magna Grecia**  
Ottavio Amaro, Marina Tornatora

p.288 **Play School. Learning from the City**  
Samanta Bartocci, Lara Marras

- p.290 **La parata architettonica Mantovana**  
Luca Cardani
- p.292 **Ferite della storia. Materia, Memoria, Costruzione**  
Pier Francesco Cherchi, Marco Lecis
- p.294 **Progetto urbano strategico per Albareto**  
Dario Costi
- p.296 **Parchi di fondazione**  
Adriano Dessi
- p.298 **Dal Μουσείον al museo narrativo**  
Giuseppe Di Benedetto
- p.300 **Architettura per la ricerca**  
Massimo Faiferri, Fabrizio Pusceddu, Samanta Bartocci
- p.302 **1/2/3/X**  
Lucia La Giusa
- p.304 **Metamorfosi. Architettura/Natura**  
Ina Macaione, Enrica Gaia Consiglio, Bartolomeo Dichio, Alba Mininni
- p.306 **Raccontare progetti**  
Yuri Mastromattei, Lola Ottolini
- p.308 **Si - Può - Fare!!!**  
Tomaso Monestirolì
- p.310 **Forme dell'abitare per lavoratori agricoli migranti**  
Marco Munafò
- p.312 **Metamorfosi metropolitane: HUB giovani a SDM**  
Filippo Orsini
- p.314 **L'architettura delle ciclovie**  
Riccardo Palma
- p.316 **Divina Mimesis**  
Piero Poggioli
- p.318 **Eredità e mutazione dell'archetipo**  
Valentina Radi
- p.320 **Climate Adaptive XXC Polderscapes**  
Alessandro Raffa
- p.322 **Inside/Outside Design Studio**  
Marella Santangelo, Francesco Casalbordino, Fabiola Cristalli,  
Francesca Di Fusco, Mario Galterisi, Sara Riccardi, Giovanna Spinelli
- p.324 **Il metodo Charrette nel Canada rurale**  
Stefano Sartorio

- p.326 **Svelare tracce, raccontare significati**  
Claudia Tinazzi

- p.328 **Piazze della Salute per la comunità**  
Michele Ugolini con Stefania Varvaro, Francesca Ripamonti

#### ACRONIMI

- PO Professore/ssa Ordinario/a  
PA Professore/ssa Associato/a  
DC Docente a Contratto  
RtdA Ricercatore/trice a tempo determinato di tipo A  
RtdB Ricercatore/trice a tempo determinato di tipo B  
RU Ricercatore/trice Universitario  
AR Assegnista di Ricerca  
PhD Dottore di Ricerca  
PhD c Dottorando/nda  
B Borsista

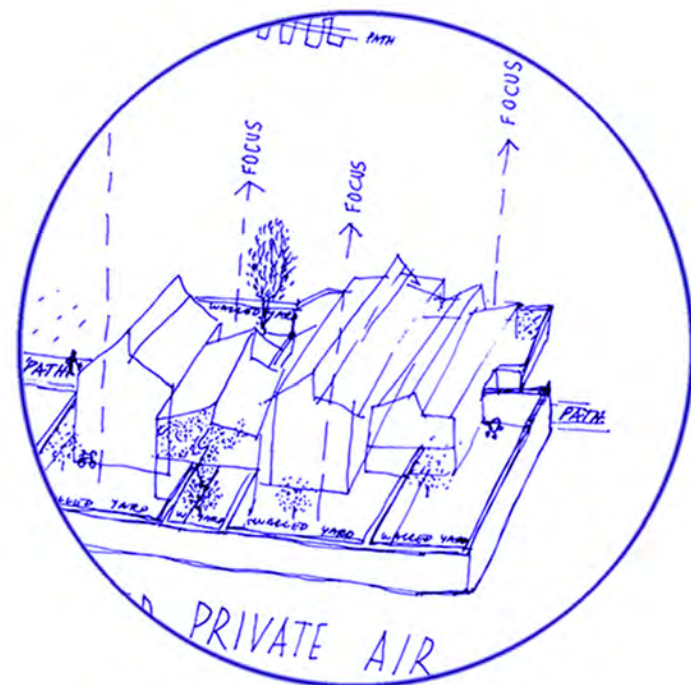
*Is not air the whole of our habitation as mortals? Is there a dwelling more vast, more spacious, or even more generally peaceful than that of air?*

— Luce Irigaray, 1999

# ARCHITETTURA CHE RESPIRA: ATMOSFERA E PROGETTO

#breathing

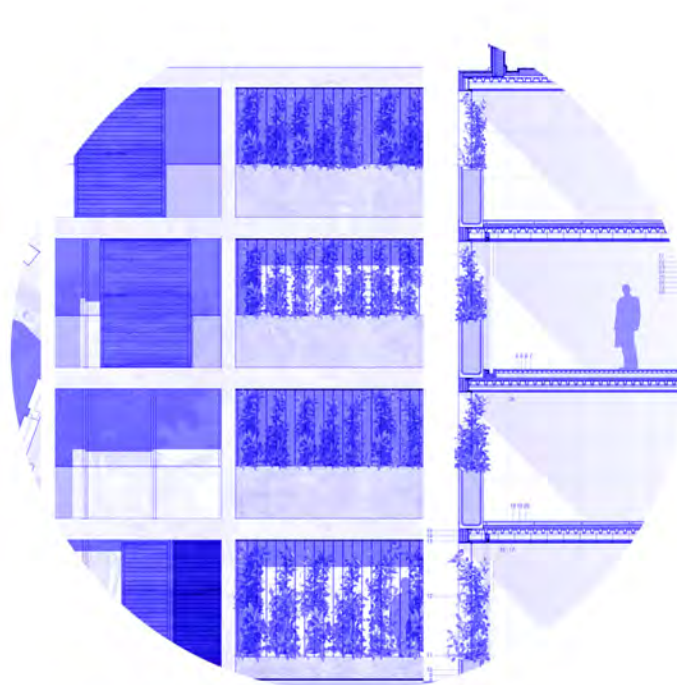
Oggi la respirazione è diventata esplicita poiché il *milieu* atmosferico naturale è stato disturbato. In questa prospettiva, come possiamo concepire nuovi registri per la pratica e il pensiero architettonico? Come possiamo articolare nuovi approcci all'esplorazione delle relazioni dell'architettura con il mondo naturale, la biologia e la città? L'idea nasce da un workshop di ricerca che ha interrogato le conseguenze del cambiamento climatico legate all'aria e all'ambiente costruito, e come queste si riverberano su più scale, influenzando *stakeholder* umani e non umani. Esplora l'architettura come mezzo per situarci all'interno delle diverse reti di relazioni atmosferiche di cui facciamo parte: culturali, sociali e legate alla salute. Sostiene che dobbiamo contemplare il potenziale futuro dell'architettura come mediatrice tra ambienti umani, tecnologici e naturali, e interpretare il respiro "come descrittore di un'architettura che registra e reagisce alle condizioni atmosferiche, connotando apertura e comunanza" (Tremblay 2022).



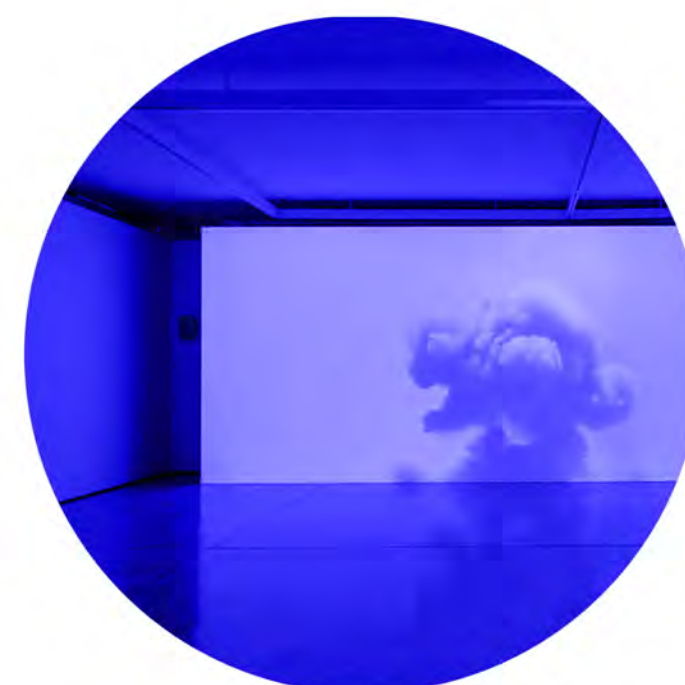
HOUSE OF THE FUTURE  
Alison and Peter Smithson,  
Daily Mail Ideal Home Exhibition, 1956



FITZROY COMMUNITY SCHOOL  
Baracco+Wright,  
Melbourne 2011



RESIDENCE FOR RESEARCHERS  
Design Studio 3/AUIC School,  
QT8 Milano, 2023



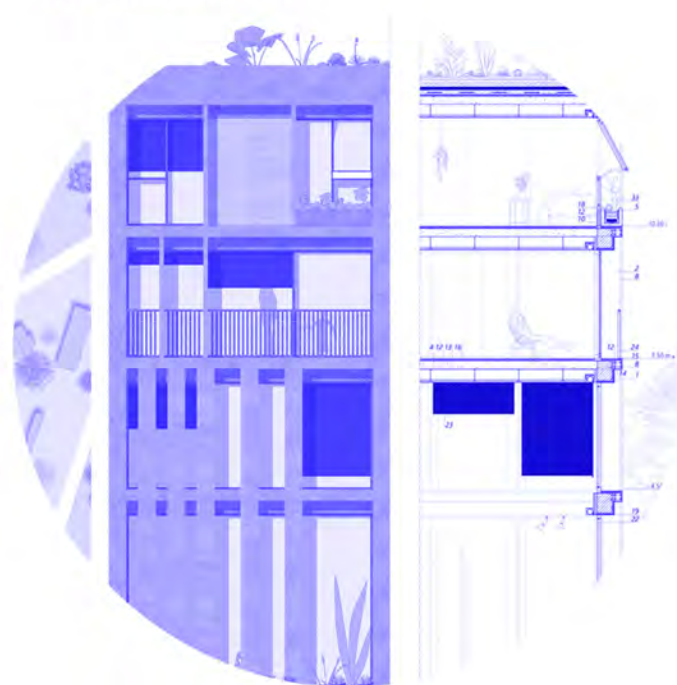
CLOUD STUDIES  
Forensic Architecture,  
Karlsruhe 2020



SERRE  
Cedric Price,  
1988-1990



EKKO  
Duncan Lewis,  
Bordeaux 2022



RESIDENCE FOR RESEARCHERS  
Design Studio 3/AUIC School,  
QT8 Milano, 2023



CLOUDSCAPES  
Tetsuo Kondo+Transolar,  
Venice Biennale 2010

Stamatina Kousidi  
Politecnico di Milano, DASTU  
PA, CEAR-09/A



ISBN 9791280379313



9 791280 379313

Società Scientifica ProArch