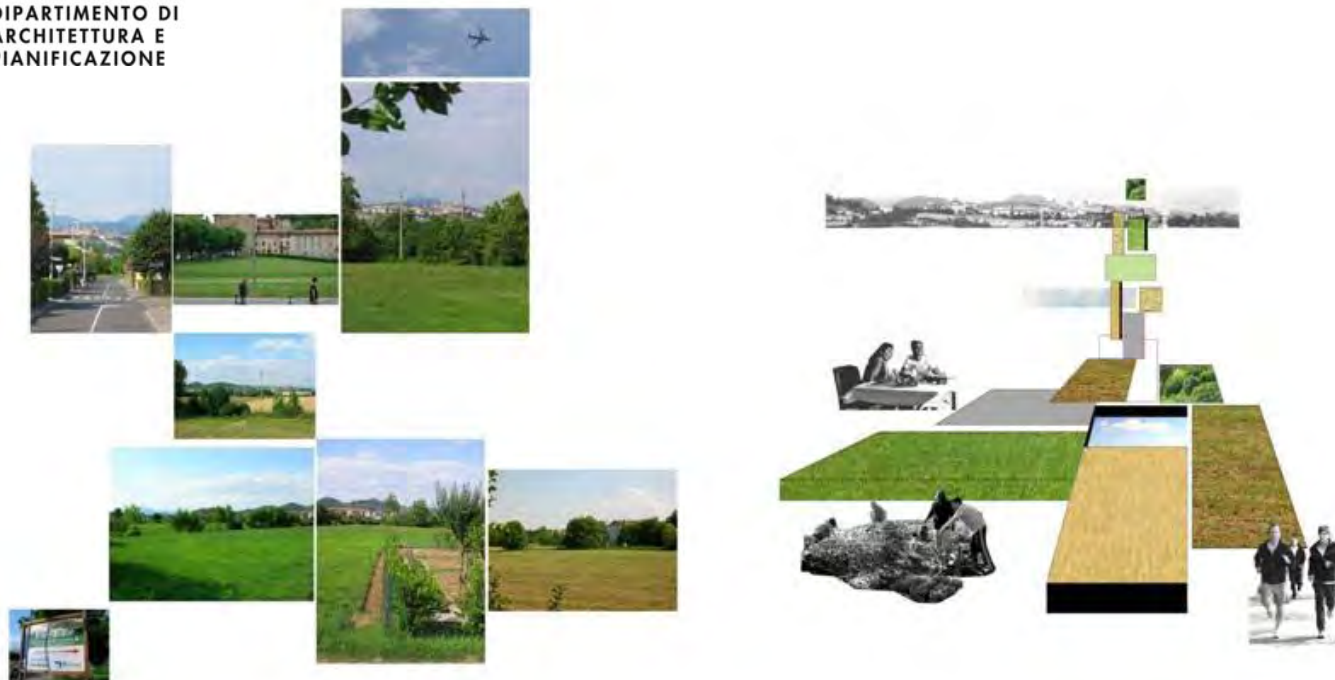


POLITECNICO DI MILANO



DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA E  
PIANIFICAZIONE



PROGETTI STRATEGIE RICERCHE PER LA CITTÀ CONTEMPORANEA

*Designs, strategies and research for the contemporary city*

# EDIFICI ALTI *High-rise and Landscape* e PAESAGGIO

POLITECNICO DI MILANO



DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA E  
PIANIFICAZIONE

**PROGETTI STRATEGIE RICERCHE  
PER LA CITTA' CONTEMPORANEA  
EDIFICI ALTI E PAESAGGIO**

INTERNATIONAL PhD SUMMER SCHOOL  
**Bergamo - Porta Sant' Agostino**  
7-19 luglio 2008

A cura di  
**Marco Bovati**  
**Andrea Di Franco**

---

## INDICE

- pag. 7 Progetti, strategie, ricerche per la città contemporanea  
Edifici Alti e Paesaggio  
Il programma della International PhD Summer School
- pag. 11 Ilaria Valente - Politecnico di Milano  
*Progettare al limite. Bergamo: edifici alti e paesaggio*
- pag. 23 Roberto Spagnolo - Politecnico di Milano  
*Le "stanze verdi" della città estesa: il progetto dei suoi muri*
- pag. 29 Gianluca Della Mea con Giorgio Cavagnis  
Comune di Bergamo  
*L'idea di città e la sua immagine*
- pag. 35 Temi e aree di progetto
- pag. 37 Marco Bovati - Politecnico di Milano  
*Il paesaggio della città verticale - Temi e aree di progetto*
- pag. 45 Andrea Di Franco - Politecnico di Milano  
*Paesaggio urbano*

## I PROGETTI

- pag. 51 *PAESAGGI MINORI*
- pag. 54 Andrea Di Franco - Politecnico di Milano  
*Paesaggio contemporaneo*
- pag. 60 Paola Misino - Università degli studi di Chieti e Pescara  
"G. d'Annunzio"  
*Strategie progettuali*
- pag. 65 *Porta Ovest* - Progetti di:  
Francesca Guerrucci, Francesca Pignatelli, Simone Ursini  
Casalena  
Dottorato di Ricerca in Composizione architettonica e Urbana  
dell'Università degli studi di Chieti e Pescara "G. d'Annunzio"
- pag. 75 *Porta Sud* - Progetti di:  
Anna Arioli, Alessandra Giannini, Francesca Serrazanetti  
Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica e Urbana del  
Politecnico di Milano
- pag. 89 *Martinella* - Progetti di:  
Monica Gentile, Alessandro Pumo, Vincenzo Simanella  
Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica dell'Università  
degli Studi di Palermo
- pag. 103 *ORIZZONTE VERTICALE*
- pag. 106 Carlo Berizzi - Facoltà di Ingegneria Edile / Architettura DiEA  
dell'Università degli Studi di Pavia  
*Orizzonte verticale. Un nuovo approccio possibile per il nuovo  
paesaggio di Bergamo*
- pag. 110 Fabrizia Berlingieri - Università degli Studi di Reggio Calabria  
*Paesaggio, scala e contesto*
- pag. 115 *Porta Ovest* - Progetti di:  
Ilario Greco, Igor Noev, Diego Torrioni  
Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana  
dell'Università degli Studi di Reggio Calabria  
Dottorato di Ricerca in Ingegneria Edile / Architettura DiEA  
dell'Università degli Studi di Pavia

- pag. 127 *Porta Sud* - Progetti di:  
Siamak Ahmadzadeh Bazzaz, Luca Trabattoni, Giancarlo Tonoli  
Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica e Urbana del  
Politecnico di Milano  
Dottorato di Ricerca in Ingegneria Edile / Architettura DiEA  
dell'Università degli Studi di Pavia
- pag. 137 *Martinella* - Progetti di:  
Manuela Festa, Andrea Oldani, Ju Sik Yang  
Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana  
dell'Università degli Studi di Reggio Calabria  
Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana del  
Politecnico di Milano
- pag. 149 *IL "KM" VERDE: MISURA E FIGURA DELLA TERZA CITTA'*
- pag. 152 Marco Bovati - Politecnico di Milano  
*Il paesaggio tra estetica e progetto*
- pag. 158 Paola Scala - Università degli Studi di Napoli Federico II  
*Dalle stanze verdi al paesaggio della "terza città"*
- pag. 163 *Porta Ovest* - Progetti di:  
Marianna Illiano, Pasquale Mei  
Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana dell'Università degli  
Studi di Napoli Federico II
- pag. 173 *Porta Sud* - Progetti di:  
Angel Luis Gonzales, Renata Akiyama  
Quang Dat Nguyen, Elisabetta Pero  
Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana del  
Politecnico di Milano
- pag. 191 *Martinella* - Progetti di:  
Marina Di Iorio, Maria Luna Nobile, Carolin Stapenhorst  
Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana dell'Università degli  
Studi di Napoli Federico II  
Dottorato di Ricerca in Architettura e Progettazione Edilizia del  
Politecnico di Torino
- pag. 203 *ENGLISH DIGEST*
- pag. 219 *LAVORI IN CORSO*

POLITECNICO DI MILANO



DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA E  
PIANIFICAZIONE

Dottorato di Ricerca  
in Progettazione Architettonica e Urbana



COMUNE DI BERGAMO

Assessorato all'Urbanistica  
Assessorato alla Cultura

partners:



Centro Studi sul Territorio "Lelio Pagani"  
Università degli Studi di Bergamo



**Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana**  
*Il Progetto dell'esistente e la città meridionale*  
Università degli Studi di Reggio Calabria  
Dipartimento di Arte Scienza e Tecnica del Costruire



7° Laboratorio Internazionale d'Architettura (LI'd'A)



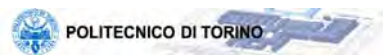
**Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica**  
Università degli Studi di Palermo  
Dipartimento di Storia e Progetto dell'Architettura



**Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica e Progettazione Urbana**  
Università degli Studi di Chieti e Pescara "Gabriele d'Annunzio"  
Dipartimento IDEA - Infrastrutture Design Engineering Architettura



**Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura**  
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"



**Dottorato di Ricerca in Architettura e Progettazione Edilizia**  
Politecnico di Torino - Dipartimento di Progettazione Architettonica e di Disegno Industriale



**Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana**  
Università degli Studi di Napoli "Federico II"  
Dipartimento di Progettazione Urbana e di Urbanistica



**Dottorato di Ricerca in Ingegneria Edile/Architettura DiEA**  
Università degli Studi di Pavia  
Dipartimento di Ingegneria Edile - Architettura  
Università degli Studi dell'Aquila  
Dipartimento di Architettura ed Urbanistica

con il sostegno di:



Associazione Nazionale Costruttori Edili  
(A.N.C.E.) Bergamo



Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bergamo

con il patrocinio di:



Provincia di Bergamo

**PROGETTI STRATEGIE RICERCHE  
PER LA CITTA' CONTEMPORANEA**

**EDIFICI ALTI E PAESAGGIO**

INTERNATIONAL PHD SUMMER  
SCHOOL  
Bergamo - Porta Sant' Agostino 7-19  
luglio 2008

**Dottorato di Ricerca in  
Progettazione Architettonica e  
Urbana  
Politecnico di Milano**

**Collegio dei Docenti**

Ilaria Valente (Coordinatore)  
Luca Basso Peressut  
Guya Bertelli  
Paolo Caputo  
Antonella Contin  
Sergio Crotti  
Giovanni Denti  
Claudio Fazzini  
Luca Guerrini  
Marco Lucchini  
Sara Protasoni  
Raffaele Pugliese  
Roberto Ravegnani Morosini  
Roberto Spagnolo  
Massimo Venturi Ferriolo  
Fabrizio Zanni  
Cino Zucchi

**Comitato scientifico**

Carmen Andriani  
Cesare Ajroldi  
Angelo Bugatti  
Marta Calzolaretti  
Sergio Crotti  
Michel W. Kagan  
Giancarlo Motta  
Ferran Sagarra Trias  
Roberto Spagnolo  
Fabrizio Spirito  
Laura Thermes  
Marc Visser

**Responsabile scientifico**

Ilaria Valente

**Coordinamento**

Marco Bovati  
Gianluca Della Mea  
(Comune di Bergamo)  
Arianna Foresti

**Organizzazione**

Marco Ceccherini  
Milad Farahaninia

**Tutors**

Carlo Berizzi  
Fabrizia Berlingieri  
Andrea Di Franco  
Paola Misino  
Paola Scala

## Partecipanti

Igor Noev

Facoltà di Architettura Ss Cyril and Methodius  
Skopjel

Marianna Illiano

Pasquale Mei

Maria Luna Nobile

Marina Di Iorio

Dottorato di Ricerca in Progettazione Urbana  
dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Vincenzo Simanella

Alessandro Pumo

Monica Gentile

Dottorato di Ricerca in Progettazione  
Architettonica dell'Università degli Studi di  
Palermo

Francesca Guerrucci

Francesca Pignatelli

Simone Ursini Casalena

Dottorato di Ricerca in Composizione  
Architettonica e Progettazione Urbana  
dell'Università degli Studi di Chieti e Pescara  
"Gabriele d'Annunzio"

Manuela Festa

Ilario Greco

Dottorato di Ricerca in Progettazione  
Architettonica e Urbana dell'Università degli  
Studi di Reggio Calabria

Carolin Stapenhorst

Dottorato di Ricerca in Architettura e  
Progettazione Edilizia del Politecnico di Torino

Ju Sik Yang

Siamak Ahmadzadeh Bazzaz

Renata Satiko Akiyama

Angel Luis Gonzalez Morales

Quang Dat Nguyen

Anna Arioli

Alessandra Giannini

Andrea Oldani

Elisabetta Pero

Francesca Serrazanetti

Giancarlo Tonoli

Dottorato di Ricerca in Progettazione  
Architettonica e Urbana del Politecnico di  
Milano

Diego Torriani

Luca Trabattoni

Dottorato di Ricerca in Ingegneria Edile/  
Architettura DiEA dell'Università degli Studi di  
Pavia



## **Lezioni e revisioni - Porta S. Agostino**

### ***Presentazione dell'attività e illustrazione dei temi***

Ilaria Valente, Roberto Spagnolo, Gian Luca Della Mea

### ***Lezioni introduttive***

Renato Ferlinghetti, Monica Resmini, Fulvio Adobati:  
"Bergamo e il suo territorio" - Centro Studi del Territorio "Lelio Pagani",  
Università degli Studi di Bergamo,  
Guya Bertelli: "Architetture moderne e contemporanee a Bergamo"

### ***Revisione intermedia***

Carmen Andriani, Angelo Bugatti, Francesco Cannone, Sergio Crotti, Pierfranco Galliani,  
Giancarlo Motta, Roberto Spagnolo, Fabrizio Spirito, Ilaria Valente, Fabrizio Zanni

### ***Presentazione finale dei lavori e cerimonia conclusiva***

Alessandro Balducci, Sergio Crotti, Josè Maria Churtichaga,  
Giangiacomo D'Ardia, Gianluca Della Mea, Miguel Jaime,  
Eugenia Lopez Reus, Giuseppe Rebecchini, Roberto Spagnolo,  
Ilaria Valente, Marc A. Visser  
Roberto Bruni (Sindaco di Bergamo)  
Valter Grossi (Assessore all'Urbanistica - Comune di Bergamo)  
Umberto Noris (Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bergamo)  
Paolo Ferretti (Presidente - ANCE Bergamo)  
Simona Leggeri (VicePresidente - ANCE Bergamo)  
Claudio Bonfanti (Presidente - Porta Sud S.p.A.)

### ***Conferenze - GAMEC***

Jo Coenen, Alessandro De Magistris  
*Introduzione:* Roberto Ravegnani Morosini

Bruno Gabrielli, Aurelio Galfetti  
*Introduzione:* Gianluca Della Mea, Roberto Spagnolo

Gonçalo S. Byrne  
*Introduzione:* Sergio Crotti

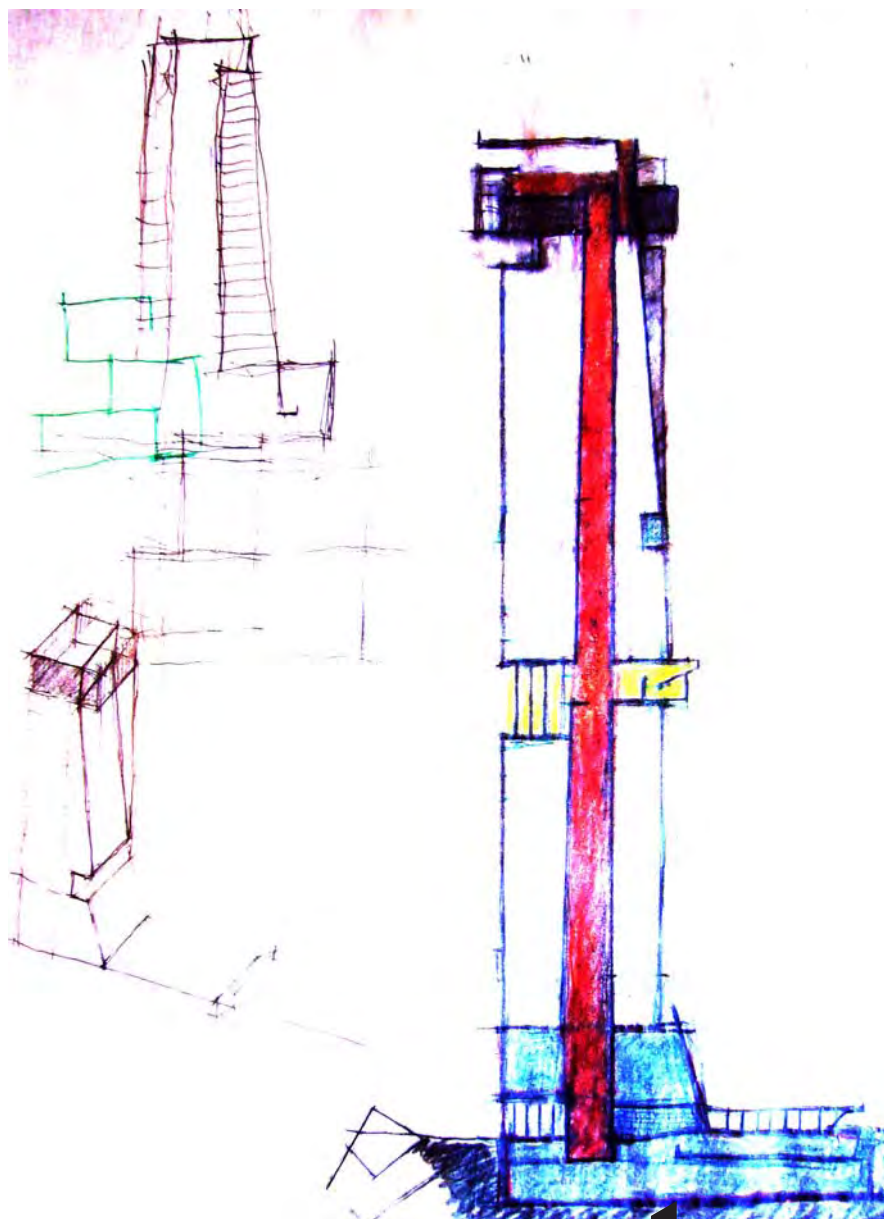
Jean-Pierre Le Dantec  
*Introduzione:* Sara Protasoni

Franco Farinelli  
*Introduzione:* Massimo Venturi Ferriolo

Franco Purini, Sergio Crotti  
*Introduzione:* Ilaria Valente

### ***Conferenze - Porta S. Agostino***

Roberto Spagnolo, Gianfranco Neri  
Camillo Botticini, Marco Bozzola, Andrea Gritti



**porta ovest**

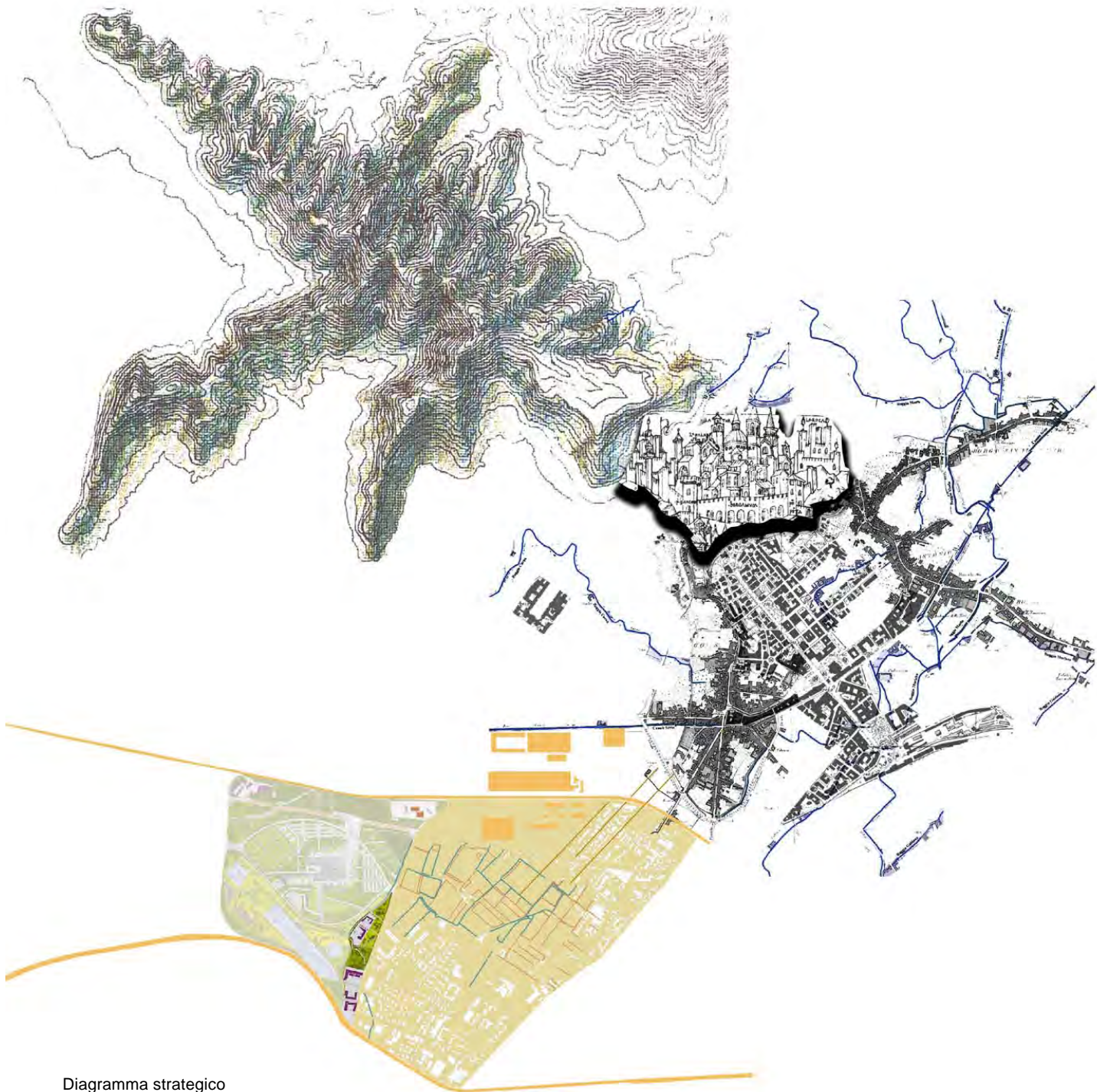


Diagramma strategico

## MISURA / RELAZIONE

AREA PORTA OVEST

*Marianna Illiano*

*Pasquale Mei*

Il perimetro dell'area racchiude una superficie caratterizzata dalle tracce del sistema rurale che determinano un allineamento, una direttrice urbana, confermata dalla presenza di alcune architetture a grande scala, (i cosiddetti "fuori scala", tra cui il nuovo ospedale). Le tracce dei campi trovano supporto nelle linee d'acqua, canali costruiti o corsi naturali preesistenti. Nel tratto considerato la città si frammenta e confonde la propria regola insediativa: un generico sfondo prevale sull'architettura che proprio qui vede dissolta la sua identità lasciando il campo ad un dialogo senza parole.

Lo studio ha attraversato tre fasi:

*1- La costruzione del paesaggio attraverso la composizione della figura:*

Il paesaggio ha preso "forma" attraverso la costruzione di un planivolumetrico che ha permesso di individuare la parte "mancante", determinando una nuova domanda di architettura.

Nella costruzione del planivolumetrico sono entrate in gioco:

- la geografia: il sistema alpino e prealpino dei colli, il colle su cui la città alta si insedia, la pianura di espansione della città ottocentesca, moderna e contemporanea;
- la storia: la "cima" artificiale della città alta, le Mura, basamento del piede della collina e al contempo coronamento del sistema urbano, la città dei borghi, propaggini costruite lungo le arterie di collegamento tra Bergamo e gli altri centri;
- le infrastrutture: i sistemi di connessione alla scala urbana e territoriale, la ferrovia, il sistema autostradale, gli insediamenti industriali, il sistema idrico naturale ed artificiale, i campi.

*2- L 'Inserimento dell'edificio alto nel contesto:*

L'edificio alto testimonia un nuovo sistema temporale all'interno della figura definita. Al prevalere dello sfondo sull'architettura, al



Studi per le torri

diradamento orizzontale degli edifici insediati, fa da contrappunto l'intensità verticale dell'edificio di progetto. Gli infiniti ed indefiniti frammenti del paesaggio di sfondo sono dotati di senso nel progetto di architettura.

Diradamento del piano orizzontale/densità verticale, vuoto /pieno, estensione/elevazione ecco le questioni compositive che si sono aperte e per cui non è stata determinante la risposta, ma l'interazione tra dicotomie, che in termini architettonici si esprimono attraverso la costituzione del basamento, incontro tra l'orizzontale e il verticale, ma anche convergenza di tempi.

Lungo la mediana che divide (unisce) l'area-progetto, luogo di incontro diagonale tra i sistemi insediativi che provengono da nord-est e da sud-ovest, posizionata al centro della "losanga" rimasta libera dall'espansione e delimitata dalla presenza di architetture rurali nelle due testate (le cascine), si determina l'allineamento di progetto. Quattro edifici alti si dispongono lungo tale linea: due in corrispondenza delle testate, sfruttando l'impianto a corte della cascina- nuovo basamento per l'elevazione della torre- due in corrispondenza di punti di intersezione tra le tracce descritte.

*3- Gli elementi dell'edificio alto: basamento, corpo, coronamento*

L'edificio alto è inteso come luogo della compresenza di suoli e di tempi diversi: è la pianta del suolo che si stratifica, si proietta in verticale, determinando nuove temporalità (il presente che comprende tempo passato e futuro, domanda e risposta progettuale al "degrado", sfondo e figura del paesaggio), offrendo nuovi punti da cui osservare e proponendosi contemporaneamente come segno e segnale da osservare, punto di riferimento per la città della quale fa parte ed alla quale dà risposta.

Il piani volumetrico prende forma, la figura si compone nella sua unità, attraverso il tempo simultaneo della città contemporanea, strumento per il progetto urbano tra permanenze e mutazioni.

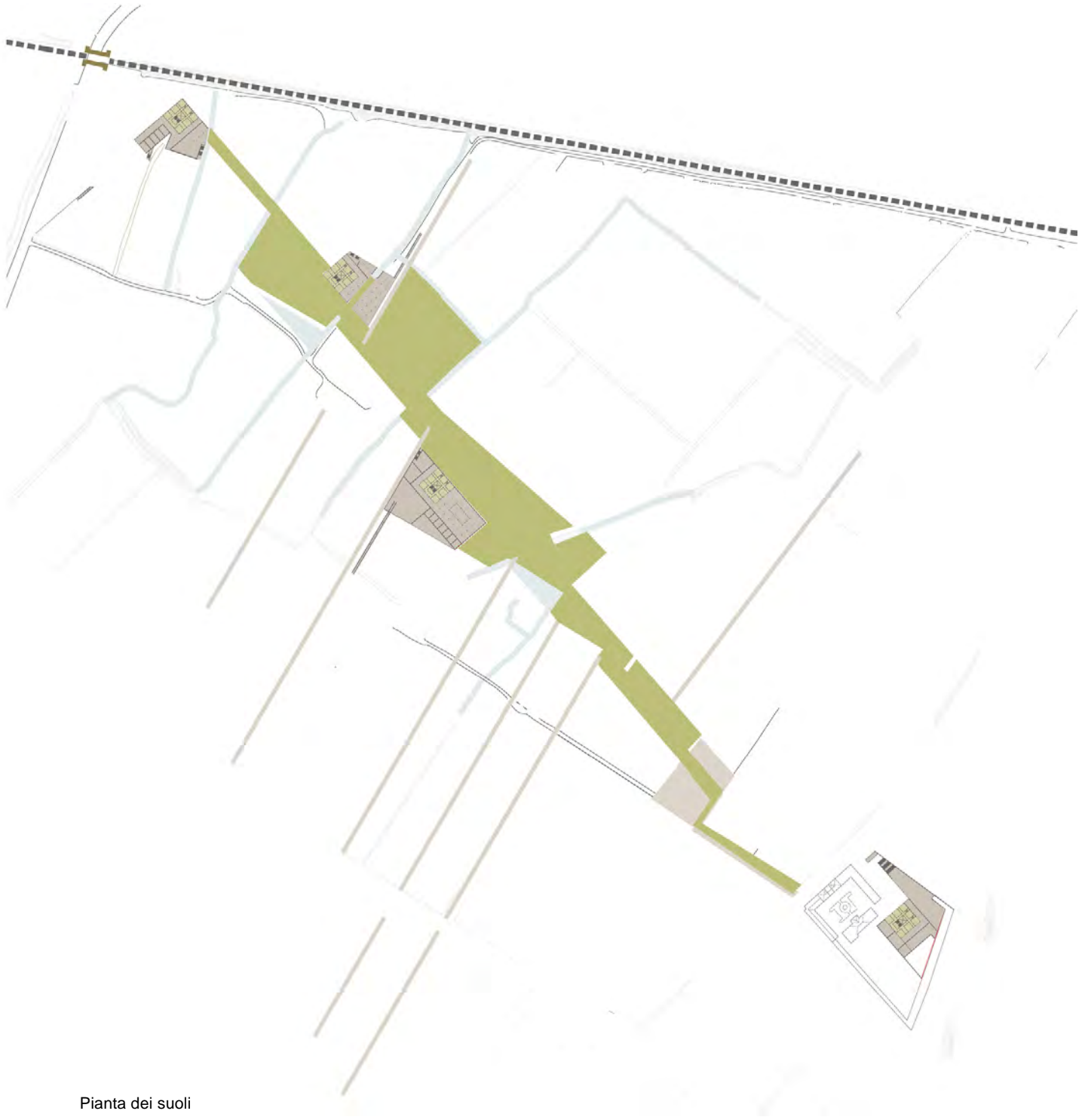


Planimetria alla scala del settore urbano

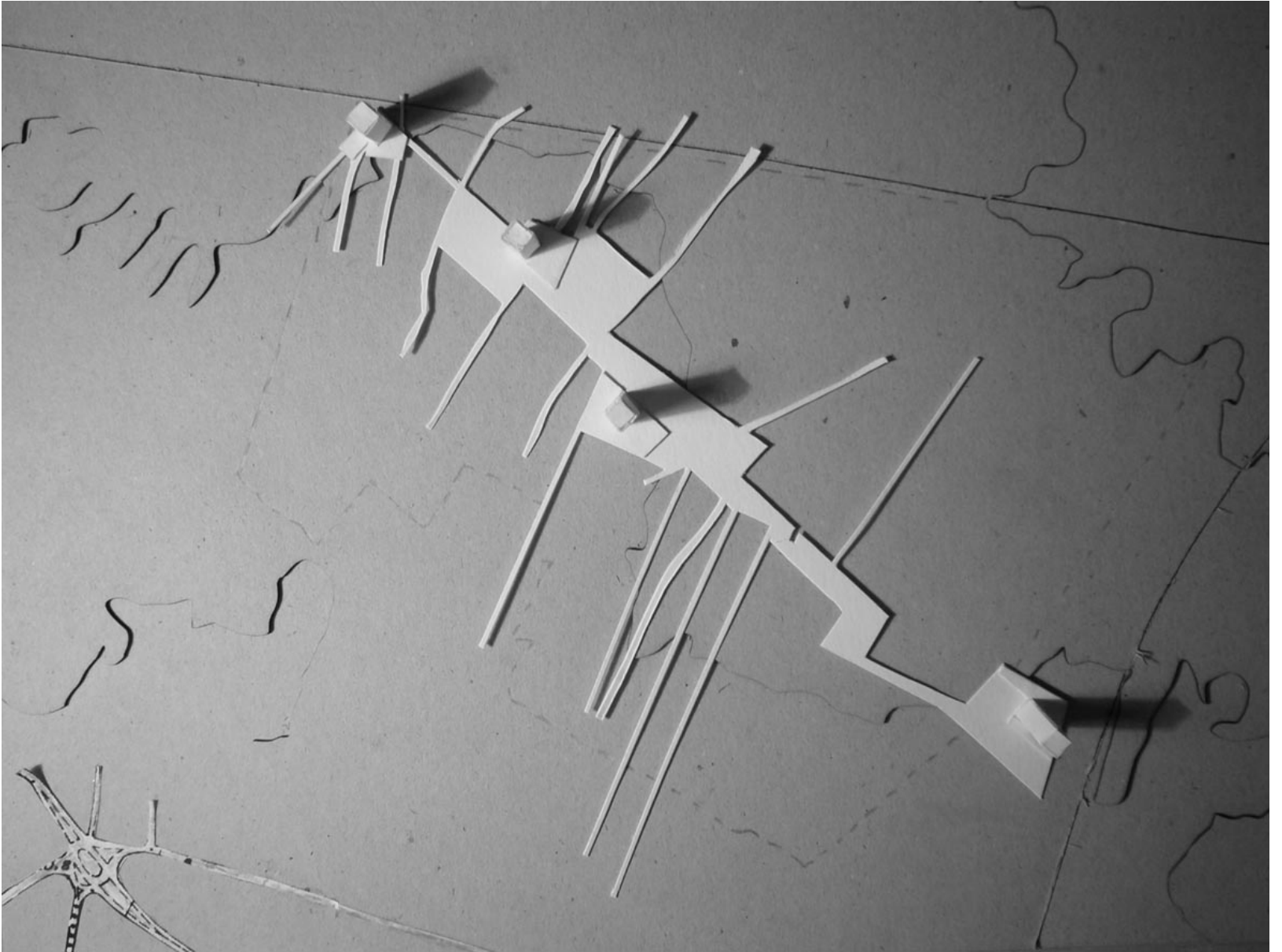


Planivolumetrico

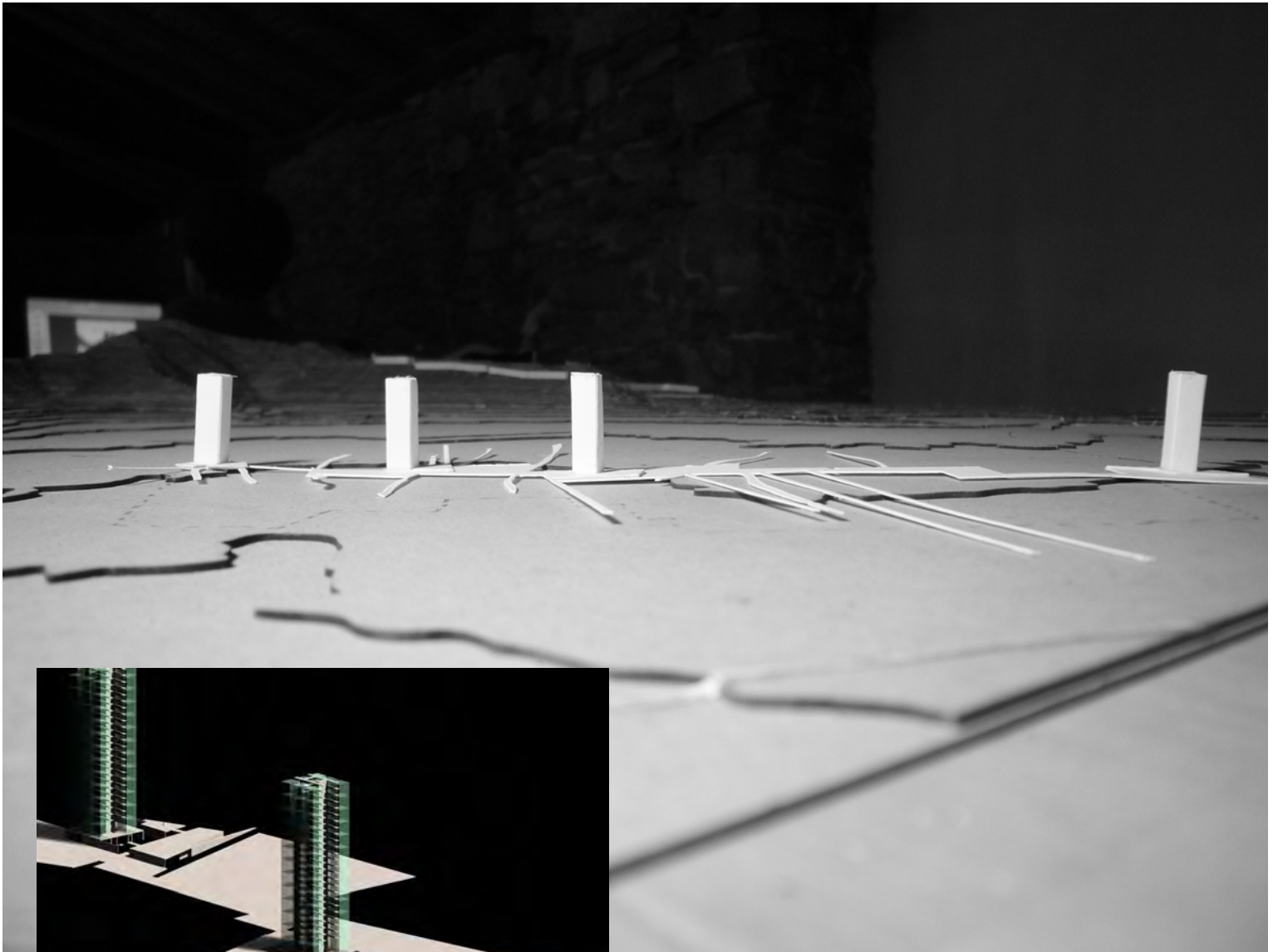




Pianta dei suoli



Modello di studio



Modelli di studio

# PHD SUMMER SCHOOL 2008

Bergamo Porta S. Agostino

## *PERSONE*

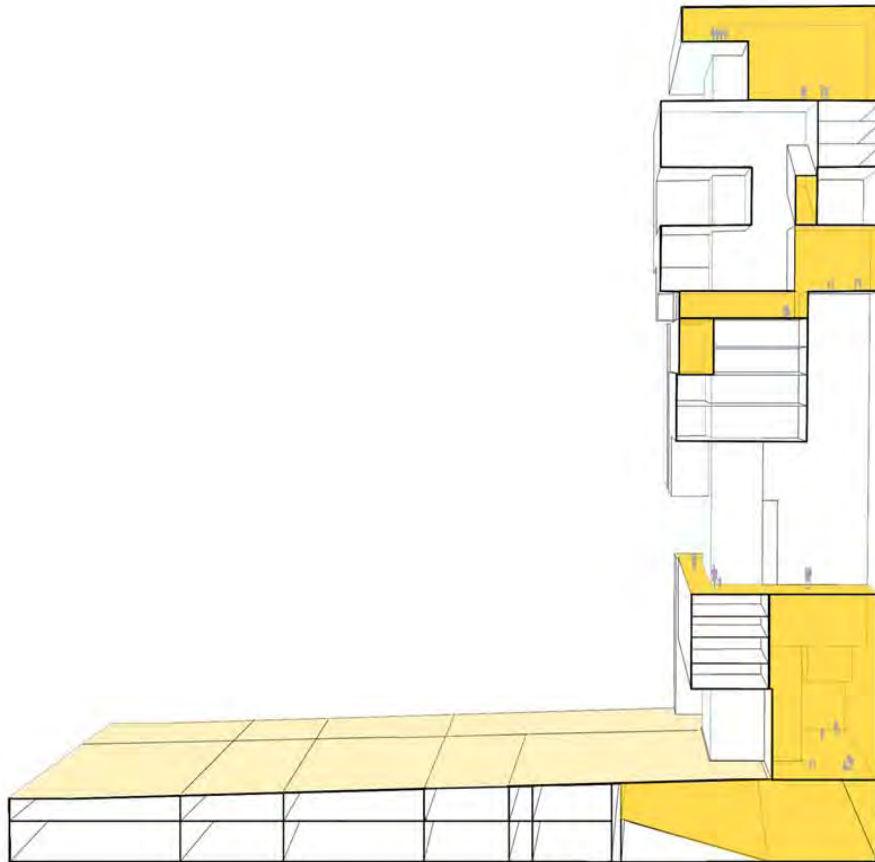
ALESSANDRA GIANNINI  
ALESSANDRO BALDUCCI  
ALESSANDRO DE MAGISTRIS  
ALESSANDRO PUMO  
ANDREA DI FRANCO  
ANDREA GRITTI  
ANDREA OLDANI  
ANGEL LUIS GONZALEZ MORALES  
ANGELO BUGATTI  
ANNA ARIOLI  
ARIANNA FORESTI  
AURELIO GALFETTI  
BRUNO GABRIELLI  
CAMILLO BOTTICINI  
CARLO BERIZZI  
CARMEN ANDRIANI  
CAROLIN STAPENHORST  
CESARE AJROLDI  
DIEGO TORRIANI  
ELISABETTA PERO  
EUGENIA LOPEZ REUS  
FABRIZIA BERLINGIERI  
FABRIZIO SPIRITO  
FABRIZIO ZANNI

FRANCESCAGUERRUCCI  
FRANCESCA PIGNATELLI  
FRANCESCA SERRAZANETTI  
FRANCESCO CANNONE  
FRANCO FARINELLI  
FRANCO PURINI  
FULVIO ADOBATI  
GIANCARLO MOTTA  
GIANCARLO TONOLI  
GIANFRANCO NERI  
GIANGIACOMO D'ARDIA  
GIANLUCA DELLA MEA  
GIUSEPPE REBECCHINI  
GONÇALO BYRNE  
GUYA BERTELLI  
IGOR NOEV  
ILARIA VALENTE  
ILARIO GRECO  
JEAN-PIERRE LE DANTEC  
JO COENEN  
JOSÈ MARIA CHURTICHAGA  
JU SIK YANG  
LAURA THERMES  
LUCA TRABATTONI  
MANUELA FESTA  
MARC A. VISSER

MARCO BOVATI  
MARCO BOZZOLA  
MARCO CECCHERINI  
MARIA LUNA NOBILE  
MARIANNA ILLIANO  
MARINA DI IORIO  
MARTA CALZOLARETTI  
MASSIMO VENTURI FERRIOLO  
MICHEL W. KAGAN  
MIGUEL JAIME  
MILLAD FARAHANINIA  
MONICA GENTILE  
MONICA RESMINI  
PAOLA MISINO  
PAOLA SCALA  
PASQUALE MEI  
PIERFRANCO GALLIANI  
QUANG DAT NGUYEN  
RENATA SATIKO AKIYAMA  
RENATO FERLINGHETTI  
ROBERTO RAVEGNANI MOROSINI  
ROBERTO SPAGNOLO  
SERGIO CROTTI  
SIAMAK AHMADZADEH BAZZAZ  
SIMONE URSINI CASALENA  
VINCENZO SIMANELLA

PROGETTI STRATEGIE RICERCHE  
PER LA CITTA' CONTEMPORANEA

**EDIFICI ALTI E PAESAGGIO**  
INTERNATIONAL PHD SUMMER SCHOOL  
Bergamo - Porta Sant' Agostino 7-19 luglio 2008



**PANORAMIC**  
RESTAURANT  
SHOPPING  
CENTER

**EXPERIMENTAL** THEMATIC  
LIBRARY

**STATION** CONNECTIVE  
SPACES

CONNECTIVE SPACES

**OFFICE**  
LABORATORY

**OFFICE** ATRIUM

**AUDITORIUM**