



Cil

costruire in laterizio

Housing universitario

ISSN 0394-1599

- Anno XXXVI
- giugno 2024
- Quadrimestrale

195



Housing universitario
195

In copertina:
Feilden Clegg Bradley Studios
Stephen Taylor Court
Cambridge - Regno Unito

4 NEWS

• a cura di Roberto Gamba

6 PANORAMA

• a cura della redazione

EDITORIALE

10 L'housing universitario e le sfide della città

• Nicola Martinelli

PROGETTI

Ignacio Prego Architectures

12 Residenze ENAP

Agen, Lot et Garonne - Francia

• Adolfo F. L. Baratta

Feilden Clegg Bradley Studios

20 Stephen Taylor Court

Cambridge - Regno Unito

• Antonio Acocella

Ignazio Lo Manto

28 Campus John Felice

Università Loyola Roma

• Roberto Gamba

AVA Studio SCP + JPAM SLU

36 Residence universitario al 22@

Barcellona - Spagna

• Alberto Ferraresi

C.F. Møller

44 Campus Hall. University of Southern Denmark

Odense - Danimarca

• Oscar Eugenio Bellini

INTERVISTA

Massimiliano Condotta



52 Le residenze di San Giobbe: una nuova "porta" per Venezia

• Rosaria Revellini

DESIGN

DAP studio/Elena Sacco, Paolo Danelli

58 Recupero per residenza studentesca

Torino - Italia

• Chiara Testoni

STORIA E RESTAURO

62 Rivestimenti e decorazioni litoceramici: il caso della residenza dell'Università Bocconi di Giovanni Muzio

• Caterina Valiante

NORMATIVA

68 Politiche nazionali a supporto della residenzialità studentesca

• Claudio Piferi

76 Cambiamenti climatici e coperture. L'adeguamento della UNI 9460

• Marco D'Orazio

CANTIERE

84 Edificio bifamiliare in muratura portante

• Pasqualino Solomita

DETTAGLI

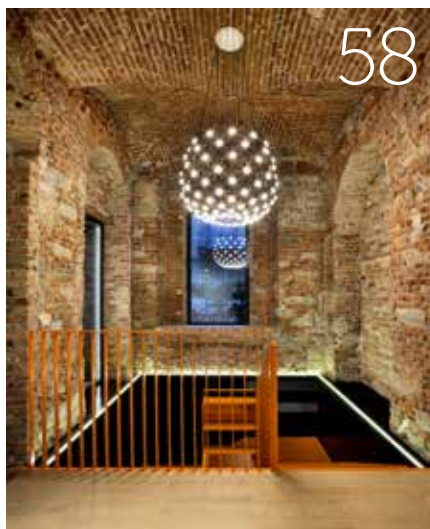
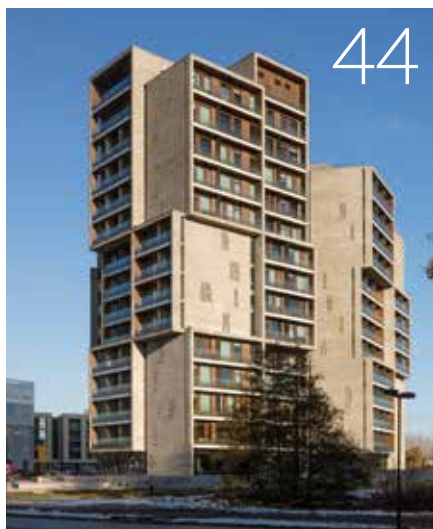
Ipostudio

90 Il muro abitato

• Andrea Campioli

94 RECENSIONI

• a cura di Roberto Gamba



Promossa da



In collaborazione con



Aderente a: Confindustria Cultura Italia



Soluzioni Tecniche per l'Architettura e le Costruzioni

SALONE INTERNAZIONALE DELL'EDILIZIA

Il muro abitato

Il corpo in linea principale della residenza studentesca universitaria Villa Val di Rose a Sesto Fiorentino si caratterizza per un rivestimento in mattoni faccia a vista che si sviluppa senza soluzione di continuità sui quattro fronti, richiamando l'idea del "muro abitato".

Andrea Campioli, Professore ordinario, Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito, Politecnico di Milano.

KEYWORDS

Ipostudio

Residenze universitarie

Rivestimento in mattoni faccia a vista

Riqualificazione

Ipostudio

Student housing

Facing bricks cladding

Retraining

Il progetto per la residenza universitaria Val di Rose a Sesto Fiorentino è il risultato di un esteso e articolato lavoro di ricerca sul tema delle residenze universitarie. L'intervento si articola nella riqualificazione di un edificio esistente e nella realizzazione di un nuovo complesso costituito da tre volumi collegati tra loro: un volume principale di tre piani che ospita gli alloggi per gli studenti, un piccolo volume che ospita la biblioteca e un volume basso che ospita i servizi. I due volumi principali convergono in corrispondenza del volume della biblioteca e si differenziano per scelta materica e livello di apertura al contesto.

Il volume dei servizi è direttamente accessibile dalla strada e si sviluppa su un solo piano relazionandosi in altezza con gli edifici circostanti; lungo la strada presenta un fronte cieco costituito da una muratura continua con rivestimento in pietra che risvolta superiormente.

Il volume delle residenze per gli studenti si caratterizza invece per il rivestimento in mattoni faccia a vista sui quattro fronti e per l'articolato sistema di aperture sui due fronti longitudinali, che mettono in relazione lungo il fronte ovest gli spazi degli alloggi con l'esterno e lungo il fronte est gli ambienti comuni delle residenze con lo spazio della corte interna. Due passerelle collegano direttamente il piano terra del volume dei servizi con il primo piano delle residenze in corrispondenza dei due vani scala.

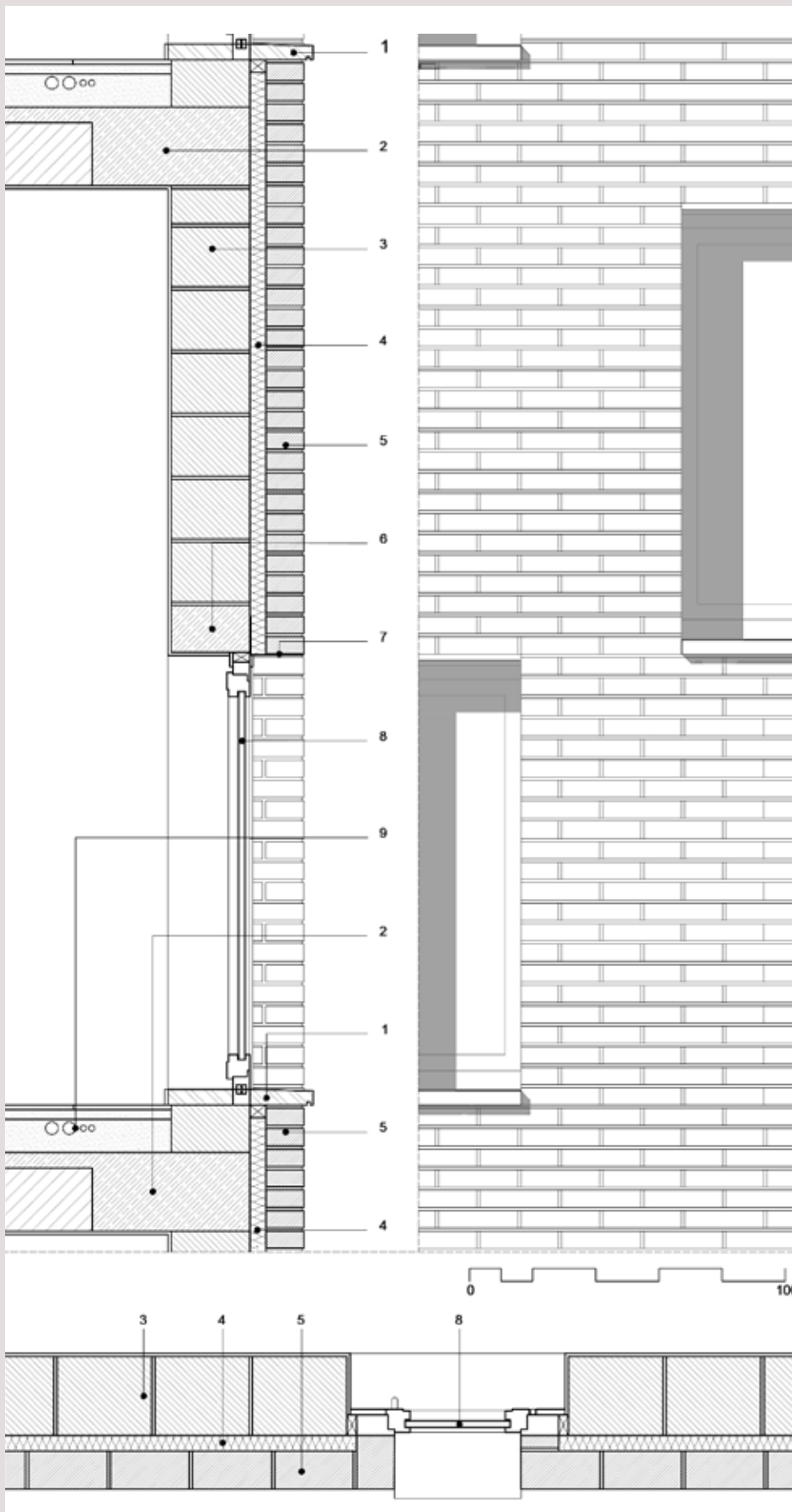
Da un punto di vista distributivo, l'edificio che ospita gli alloggi per gli studenti è organizzato in tre nuclei serviti da due corpi scala. Il nucleo compreso tra i due vani scala presenta un corridoio che serve quattro camere doppie con relativi servizi residenziali (cucine e bagni), mentre i due nuclei laterali ospitano appartamenti con sei camere dotate di spazi comuni che affacciano verso la corte interna. Dal punto di vista compositivo i fronti del volume residenziale sono connotati da due differenti registri. Il fronte interno, esposto a est affacciato sul volume dei servizi, si caratterizza per una doppia sequenza di finestre sovrapposte e sfalsate per ognuno dei tre piani che trafora in modo dinamico la muratura in mattoni. Sette bovindi completamente trasparenti interrompono la regolarità della distribuzione delle aperture. Il fronte esterno, esposto a ovest, si caratterizza invece per la regolare disposizione delle finestre a tutta altezza, interrotta soltanto dalla presenza del tamponamento vetrato che segnala la presenza dei vani scala.

La scelta materica unita alla particolare ricerca di una relazione tra interno ed esterno, sottolineata anche da sette bovindi realizzati in corrispondenza degli spazi comuni, suggerisce nella lettura di questo volume il riferimento al muro abitato: una struttura apparentemente monolitica in laterizio all'interno della quale sono ricavati gli spazi dell'abitare.

The main building of the Villa Val di Rose university student residence in Sesto Fiorentino is characterized by facing brick cladding that develops seamlessly on the four fronts, recalling the idea of the "inhabited wall".

Note

1. Carlo Terpolilli - Ipostudio (progetto); Massimo Gennari (recupero Villa Val di Rose); Paolo Felli (responsabile scientifico e coordinatore); Adolfo Baratta (coordinamento gruppo di progettazione), Shira Brad, Tommaso Chiti, Alba Lamacchia, Claudio Piferi, Chiara Remorini (gruppo di progettazione).



Dettaglio 1

Sezione verticale, orizzontale e prospetto del fronte interno

Il fronte interno, esposto a est, si caratterizza per la muratura in mattoni faccia a vista traforata da una doppia sequenza di finestre sovrapposte e sfalsate per ognuno dei tre piani. La dinamicità del prospetto è rafforzata dalla presenza di bovindi completamente trasparenti che migliorano l'illuminazione della zona di ingresso agli alloggi e che consentono l'espansione degli spazi destinati alle attività comuni.

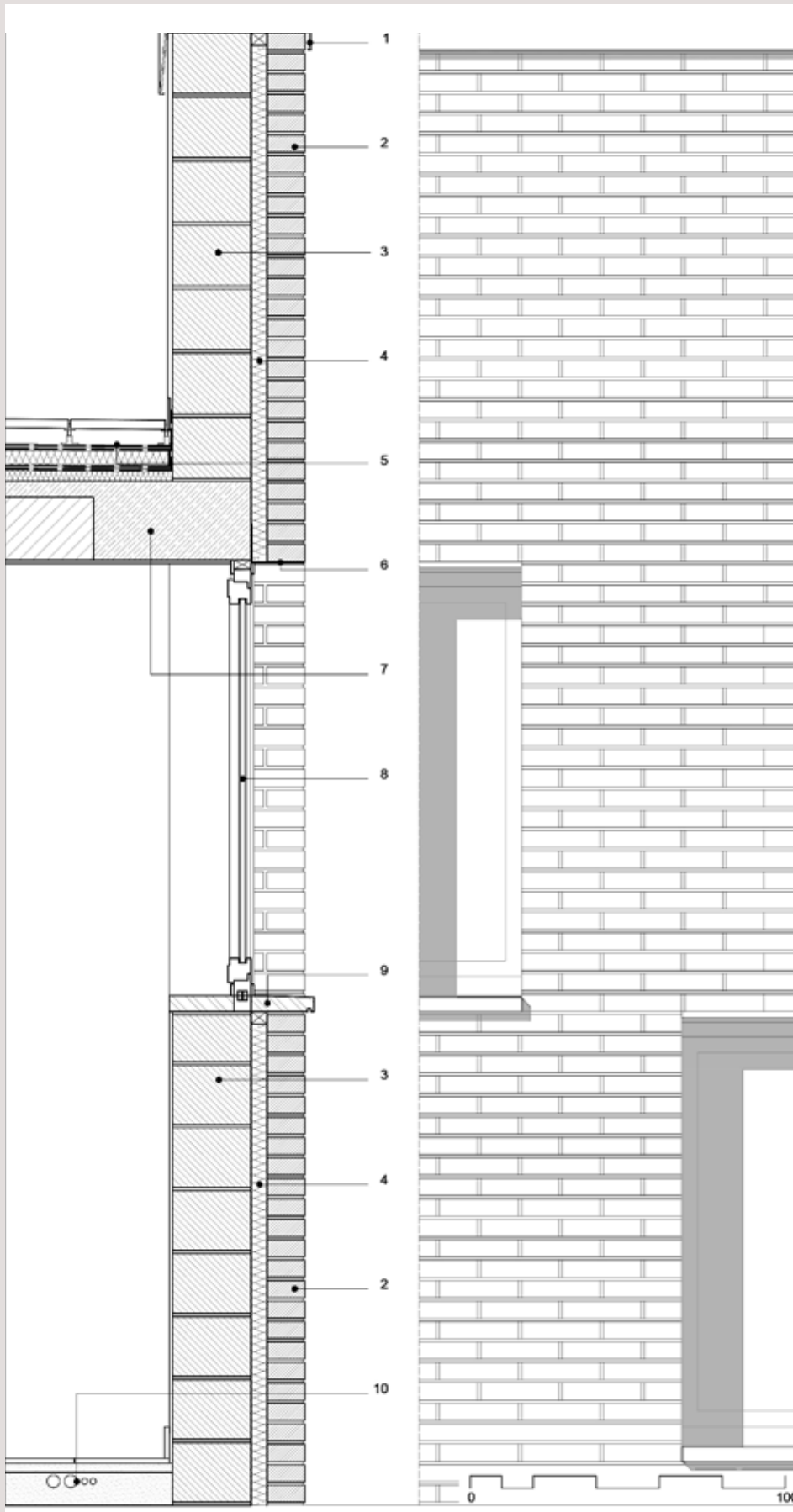
Legenda

1. davanzale
2. solaio in laterocemento
3. muratura in blocchi di laterizio
4. isolante
5. muratura in mattoni faccia a vista
6. architrave
7. sostegno in acciaio
8. finestra in alluminio
9. massetto impianti



Scorcio sul fronte interno e scorcio sui due volumi (@ Pietro Savorelli)





Dettaglio 2

Sezione verticale e prospetto del fronte interno in corrispondenza del coronamento

Una sequenza di finestre sovrapposte e sfalsate movimentata il fronte esterno ma allo stesso tempo caratterizza il corridoio di distribuzione degli alloggi per gli studenti che ospita anche i servizi comuni. Il rivestimento in mattoni prosegue senza soluzione di continuità fino alla linea di coronamento.

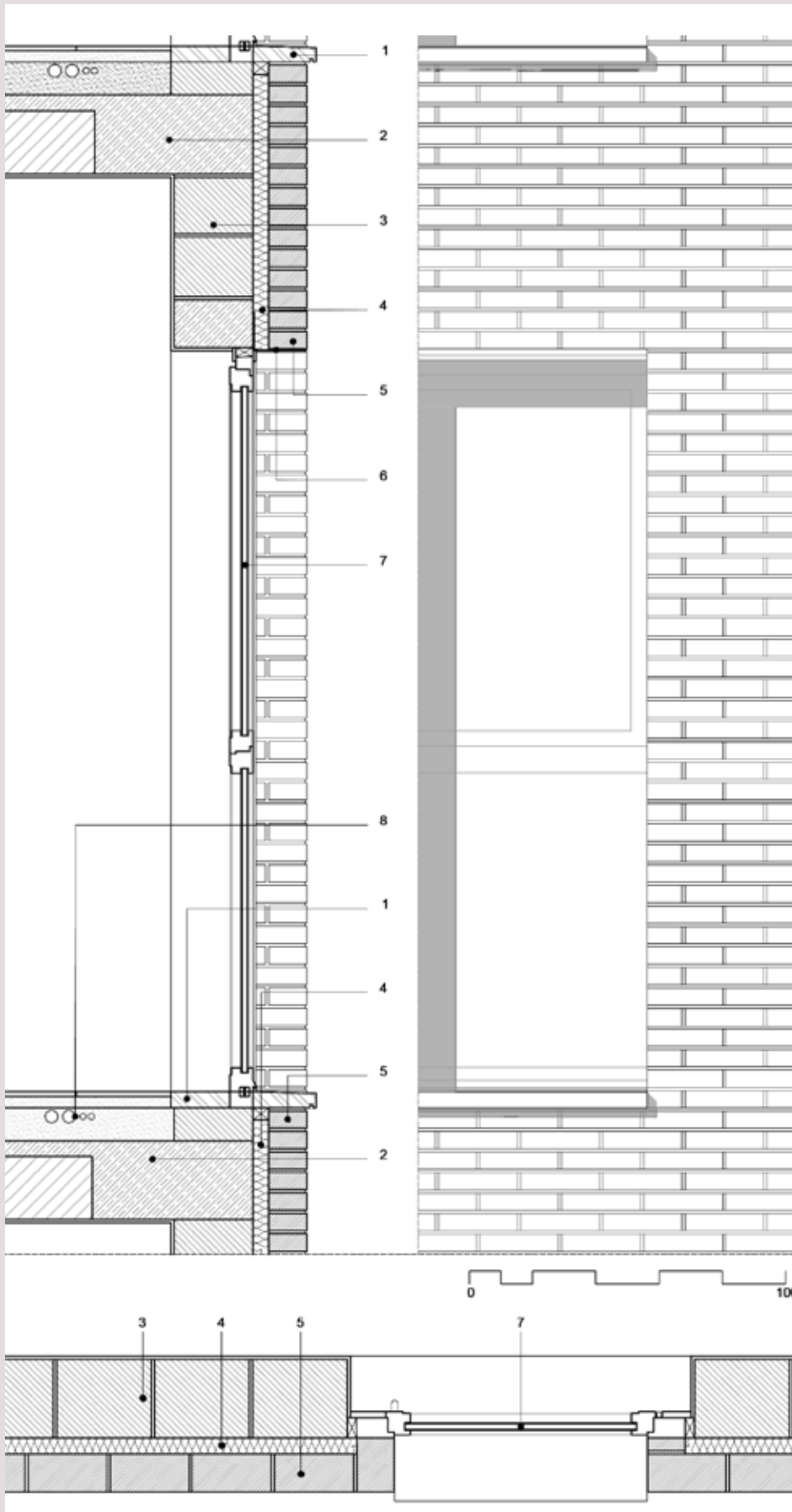
Legenda

1. scossalina
2. muratura in mattoni faccia a vista
3. muratura in blocchi di laterizio
4. isolante
5. pavimento sopraelevato
6. sostegno in acciaio
7. solaio in laterocemento
8. finestra in alluminio
9. davanzale
10. massetto impianti



Vista del fronte interno e della terrazza al primo piano (@ Pietro Savorelli)





Dettaglio 3

Sezione verticale, orizzontale e prospetto del fronte esterno

Gli alloggi degli studenti si affacciano sul fronte esterno, esposto a ovest. In questo caso la continuità del paramento murario in mattoni faccia è interrotta con regolarità dalle finestre a tutta altezza di ampiezza molto più generosa rispetto a quelle del fronte interno. L'omogeneità del fronte si interrompe esclusivamente in corrispondenza dei due vani scala dove la chiusura vetrata, leggermente arretrata, consente l'illuminazione di vani comuni a cui si accede dai due pianerottoli intermedi.

Legenda

1. davanzale
2. solaio in laterocemento
3. muratura in blocchi di laterizio
4. isolante
5. muratura in mattoni faccia a vista
6. sostegno in acciaio
7. finestra in alluminio
8. massetto impianti



Dettaglio del fronte interno (@ Pietro Savorelli) e pianta del piano terra



Direttore responsabile/Editor in Chief

Andrea Serri
aserri@confindustriaeramica.it
telefono 0536.818280

Direzione editoriale/Editorial Direction

Alfonsina Di Fusco
adifusco@confindustriaeramica.it
tel. +39 (0)644236926

Redazione/Editorial Office:

Livia Randaccio (responsabile)
Livia@gambinoeditore.it
tel. 02 47761275

Comitato di redazione/Editorial Board

Giovanni D'Anna, Adalgisa Donatelli, Elisa Di Giuseppe, Alberto Ferraresi, Roberto Gamba, Pasqualino Solomita, Igor Maglica, Chiara Testoni

**Comitato scientifico/
Scientific Advisory Board**

Alfonso Acoella (Università di Ferrara), Adolfo F. L. Baratta (Università Roma Tre), Andrea Campioli (Politecnico di Milano), Jean Luc Chevalier (CSTB Parigi), Marco D'Orazio (Università Politecnica delle Marche, Ancona), Manuel Garcia Roig (ETSAM Madrid), Zheng Shilling (Tongji University Shanghai), M. Chiara Torricelli (Università di Firenze)

Comitato direttivo/Managing Board

Luigi Di Carlantonio, Vincenzo Briziarelli, Mario Cunial, Roberto Danesi

Coordinamento stampa, grafica e impaginazione/Printing Coordination, Graphic & Editing

Raffaella Sesia

**Hanno collaborato a questo fascicolo/
Contributors to This Edition**

Adolfo F. L. Baratta (curatore Architettura), Antonio Acoella, Oscar Eugenio Bellini, Andrea Campioli, Marco D'Orazio, Alberto Ferraresi, Roberto Gamba, Nicola Martinelli, Claudio Piferi, Rosaria Revellini, Pasqualino Solomita, Chiara Testoni, Caterina Valiante

Abbonamenti/Subscriptions

Edi.Cer. SpA Società Unipersonale,
viale Monte Santo, 40 - 41049 Sassuolo (MO)
tel. 0536 804585 - email info@edicer.it

Tariffe per l'Italia

cartaceo annuale € 34,00 (estero € 44,00);
cartaceo annuale € 34,00 (estero € 44,00);
cartaceo biennale € 60,00;

digitale annuale € 24,00;
copia singola € 15,00.

Per abbonarsi a Costruire in Laterizio è sufficiente versare l'importo sul C/C postale n° 10505410 intestato a Edi.Cer. SpA Società Unipersonale, viale Monte Santo, 40 - 41049 Sassuolo (MO)
Gli abbonamenti decorrono dal mese successivo al ricevimento del pagamento.

**Ufficio commerciale
vendita spazi pubblicitari/
Commercial Department
Sale of Advertising Spaces**

Mariarosa Morselli (responsabile)
Pool Magazine
tel. 059 344455 - 335391555
m.morselli@pool.mo.it

Stampa/Printing

Pixartprinting S.p.A.
stabilimento Lavis - Trento



Responsabilità/Responsibility

La riproduzione delle illustrazioni e articoli pubblicati dalla rivista, nonché la loro traduzione è riservata e non può avvenire senza espressa autorizzazione della Casa editrice. I manoscritti e le illustrazioni inviati alla redazione non saranno restituiti, anche se non pubblicati e la Casa editrice non si assume responsabilità nel caso di eventuali errori contenuti negli articoli pubblicati o di errori in cui fosse incorsa nella loro riproduzione sulla rivista.

ANES ASSOCIAZIONE NAZIONALE EDITORIA DI SETTORE

Aderente a: Confindustria Cultura Italia

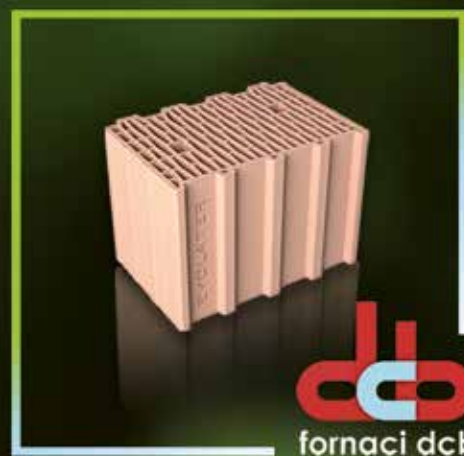
Periodicità/Frequency of Publication:

Quadrimestrale.
Diffusione cartacea 5.000
Diffusione digitale 50.000

Registrazione/Registration:

n. 869 del 18/12/1987 - Tribunale di Milano -
Iscritta al ROC Registro degli Operatori di Comunicazione al numero 6524 (delibera 236/01/Cons. del 30/6/01 dell'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni).

Per comunicare con la nostra redazione:
costruire@laterizio.it
www.laterizio.it



II
LATERIZIO
tradizione e innovazione
green

Produciamo l'intera gamma dei laterizi

- ✓ Elementi per divisori
- ✓ Blocchi termici per tamponatura
- ✓ Blocchi ad elevato isolamento acustico
- ✓ Elementi massivi per tamponatura
- ✓ Tramezze a incastro a fori verticali
- ✓ Blocchi acustici
- ✓ Blocchi termici per tamponatura
- ✓ Blocchi DL311 per tamponatura a setti sottili
- ✓ Blocchi DL311 incastro a setti sottili per tamponatura a fori verticali
- ✓ Blocchi NZEB incastro a setti sottili per tamponatura a fori verticali
- ✓ Blocchi portanti per zona sismica - Categoria I
- ✓ Pezzi speciali per blocchi portanti Z.S. - Categoria I
- ✓ Blocchi portanti a incastro - Categoria I
- ✓ EVOLATER® per muratura portante ordinaria e armata in zona sismica NZEB
- ✓ Blocchi interposti per montaggio su travetto
- ✓ Blocchi per solaio gettato in opera - Volterrane
- ✓ Blocchi per solaio gettato in opera - Provera